



Município de Itaperuna
Estado do Rio de Janeiro
Secretaria do Rio de Janeiro
Gestão Pedagógica SEMED

II MÓDULO DE APRENDIZAGEM
PERÍODO: MARÇO - 01 A 31/03/2021
3º CICLO – 6º ANO

EIXO NORTEADOR: “Conversando a gente aprende mais”
DIRETORAS DE ENSINO: Lillian Bastos e Nubia Moulin

E CHEGAMOS A UM NOVO MÊS! QUE AS ÁGUAS DE MARÇO FECEM O VERÃO E ABRAM O NOSSO CORAÇÃO E NOSSA MENTE AO NOVO FAZER! QUE POSSAMOS APRENDER JUNTOS QUE TEMOS NOVAS POSSIBILIDADES DE FAZER EDUCAÇÃO COM COMPROMETIMENTO E ALEGRIA.

VAMOS VIVER INTENSAMENTE A MUDANÇA E APROVEITAR CADA POSSIBILIDADE DE EXPERIÊNCIAS NOVAS COM NOSSOS COLEGAS E ALUNOS.

QUE POSSAMOS “SER DESAFIADOS E TRANSFORMADOS” DIA A DIA... VIVER É APRENDER E PARA APRENDER _ PRECISAMOS SER DESAFIADOS A FAZER NOVAS CONSTRUÇÕES E REFAZER ANTIGAS. VAMOS NESSA VIAGEM!



DISCIPLINA: LÍNGUA PORTUGUESA

Charge é uma ilustração humorística que envolve a caricatura de um ou mais personagens, feita com o objetivo de **criticar, satirizar algum acontecimento da atualidade**.

chargista

Que é capaz de criar ou desenhar charges.
Pessoa que cria ou desenha charges.

f) Dicio.com.br

oralidade

Característica ou condição do que é oral, do que é falado.
Procedimento que só se faz verbalmente; em oposição ao escrito

f) Dicio.com.br

- 1) Leia a charge e reflita sobre a importância da água na vida do planeta:



- a) O que a mulher está fazendo com a mangueira é correto? Justifique resposta.

- b) A lata de lixo recebe qual função segundo o chargista?

- c) Qual é a crítica da charge? _____

- d) O que a mulher poderia fazer de maneira correta com relação à utilização da água?

- e) Transcreva da charge um exemplo de oralidade.

com X ou CH

<ul style="list-style-type: none"> • Depois da sílaba EN, usa-se X, se a palavra não for derivada de vocábulos iniciados por CH. <p style="text-align: center;">Exemplos:</p> <p style="text-align: center;">enxerido enxada enxerto</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Depois da sílaba EN, usa-se CH, se a palavra for derivada de vocábulos iniciados por CH. <p style="text-align: center;">Exemplos:</p> <p style="text-align: center;">cheio = encher chumaço = enchumaçar charco = encharcar</p>
---	---

2) Complete com X ou CH:

- a) O aluno co__ichou sobre o uso inadequado da água.
- b) Não en__ergo bem sem óculos.
- c) Que criança en__erida!
- d) O en__oval do bebê está quase pronto.
- e) Devemos reutilizar água de __uva e en__er os baldes.
- f) Gosto de __u__u, abaca__i, amei__a, __á, pois fazem bem à saúde

3) Separamos em sílabas cada vez que abrimos a boca quando falamos uma palavra. Vamos separar?

NOME	SEPARAÇÃO EM SÍLABAS	NÚMERO DE SÍLABAS	NÚMERO DE LETRAS
Alessandro			
Alexandre			
Braz			
Caio			
Emília			
Giovanna			
Ludmila			
Mariana			
Raquel			
Thaís			
Thor			

O Planeta Água

O dia 22 de março é o Dia Mundial da Água. Instituído pela Assembleia Geral da ONU em 1992, a iniciativa teve a finalidade de chamar a atenção para a importância da água na manutenção da vida na Terra.

A vida no planeta azul surgiu no meio hídrico e todos os organismos vivos dependem da água para sobreviver, desde os de constituição mais simples até os ecossistemas mais complexos. Ela está presente na seiva dos vegetais e compõe o plasma dos animais. É primordial para produção de alimentos e estratégica para o desenvolvimento econômico das nações. . .

A água purifica, equilibra, harmoniza, transmuta, previne e cura males físicos e emocionais. Quem nunca experimentou a sensação de renovação do corpo após um banho no final do dia cansativo de trabalho? Ou não se sentiu mais leve ao deixar as águas correntes de uma cachoeira levarem mágoas, tristezas, culpas ou medos? Quem não se eleva em consciência e não se perde de si mesmo ao contemplar o infinito do mar?



4) Reflita e escreva um parágrafo sobre a importância da água em sua vida.

CLASSIFICAÇÃO DAS SÍLABAS

Classificação das palavras quanto ao número de sílabas

- 1. Monossílabas** - aquelas que possuem uma só sílaba: dó, mão, cruz, etc.
- 2. Dissílabas** - aquelas que possuem duas sílabas: sa/pé, fo/lha, te/la, etc.
- 3. Trissílabas** - aquelas que possuem três sílabas: fun/da/ção, mé/di/co, etc.
- 4. Polissílabas** - aquelas que possuem mais de três sílabas: ve/te/ra/no, na/tu/re/za, pa/la/ci/a/no, etc.

5) Após leitura e análise dos quadros acima, classifique as palavras grifadas quanto ao número de sílabas, no texto Planeta Água:

Ex: Água – á – gua – dissílabas

Substantivo é toda a palavra que denomina um ser. É usada para nomear pessoas, coisas, animais, lugares, sentimentos e normalmente vem precedida de artigo. O adjetivo, o numeral e o pronome também acompanham o substantivo.



SUBSTANTIVOS PODEM SER CLASSIFICADOS EM NOVE TIPOS

Substantivo

- | | | |
|------------|-------------|--------------|
| 1. COMUM | 4. COMPOSTO | 7. PRIMITIVO |
| 2. PRÓPRIO | 5. CONCRETO | 8. DERIVADO |
| 3. SIMPLES | 6. ABSTRATO | 9. COLETIVO |

Primitivo	- Não se origina de outra palavra - <i>pedra</i>
Derivado	- Tem origem em outra palavra - <i>pedreiro, empedrado</i>
Simples	- Possui apenas um elemento - <i>guarda</i>
Composto	- Possui mais de um elemento - <i>guarda-roupas</i>
Comum	- Ser genérico - <i>copo, colher</i>
Próprio	- Designa ser específico e são sempre concretos - <i>Maria, Portugal</i>
Concreto	- Seres de existência própria - <i>padre, político, carro, árvore</i>
Abstrato	- Conceitos de existência dependente - <i>beleza, fricção, tristeza, amor</i>
Coletivo	- Ideia de conjunto, reunião. - <i>Alcateia</i>

6) Analisando os quadros sobre substantivo, transcreva do fragmento do texto os **substantivos abstratos**.

“... Ou não se sentiu mais leve ao deixar as águas correntes de uma cachoeira levarem mágoas, tristezas, culpas ou medos?”

7) Reconheça grifando todas as palavras que são **substantivos** nesse fragmento:

“O dia 22 de março é o Dia Mundial da Água. Instituído pela Assembleia Geral da ONU em 1992, a iniciativa teve a finalidade de chamar a atenção para a importância da água na manutenção da vida na Terra.”

8) Descubra a palavra intrusa em cada grupo e justifique a sua resposta:

girassol vaivém planalto chuva

sobremesa escova pente sabonete

água-viva cachorro olho de sogra varapau

9) Circule os substantivos na frase abaixo e ligue-os à classificação:

Fui à padaria e comprei pão, mortadela e queijo.

primitivo

derivado

comum

10) Leia e reflita a letra dessa música:

CRIANÇA NÃO TRABALHA

Palavra Cantada

Lápis, caderno, chiclete, pião
Sol, bicicleta, skate, calção
Esconderijo, avião, correria,
tambor, gritaria, jardim, confusão.

Bola, pelúcia, merenda, crayon.
Banho de rio, banho de mar, pula
cela, bombom.
Tanque de areia, gnomo, sereia,
pirata, baleia, manteiga no pão.

Giz, mertiolate, band-aid, sabão.
Tênis, cadarço, almofada, colchão.
Quebra-cabeça, boneca, peteca,
botão, pega-pega, papel, papelão.

Criança não trabalha, criança dá
trabalho.
Criança não trabalha...

Lápis, caderno, chiclete, pião.
Sol, bicicleta, skate, calção.

Esconderijo, avião, correria,
tambor, gritaria, jardim, confusão.

Bola, pelúcia, merenda, crayon.
Banho de rio, banho de mar, pula
cela, bombom.
Tanque de areia, gnomo, sereia,
pirata, baleia, manteiga no pão.

Criança não trabalha, criança dá
trabalho.
Criança não trabalha...

Giz, mertiolate, band-aid, sabão.
Tênis, cadarço, almofada, colchão.
Quebra-cabeça, boneca, peteca,
botão, pega-pega, papel, papelão.

Criança não trabalha, criança dá
trabalho.
Criança não trabalha...
1, 2 feijão com arroz.
3, 4 feijão no prato.
5, 6 tudo outra vez...



a) Os nomes dados aos objetos são comuns? O que se entende por nomes comuns?

b) Que universo pertence a maioria dos objetos citados na letra? Ao adulto ou da criança?

c) Explique o que entende do refrão "Criança não trabalha/criança dá trabalho."

d) Você concorda com a afirmação "Criança não trabalha". Explique.

11) Registre palavras da canção agrupando-as em:

- Nome de brinquedos: _____

- Nome de brincadeiras: _____

- Nome de ações: _____

- Nomes de medicamentos: _____

- Nomes de alimentos: _____



- Podemos afirmar que todas essas palavras são _____

12) Procure no caça-palavras os coletivos das seguintes palavras: **artistas, chaves, jogadores, árvores frutíferas, discos, alunos, índios, arroz, de carros de desfile.**

CACA- COLETIVOS



Substantivos coletivos são nomes que indicam conjuntos ou coleções de seres da mesma espécie.

DISCIPLINA: PRODUÇÃO TEXTUAL

Leia o texto a seguir.

Xote ecológico

Não posso respirar
Não posso mais nadar
A terra está morrendo
Não dá mais pra plantar
Se plantar não nasce
Se nascer não dá
Até pinga da boa
É difícil de encontrar
Cadê a flor que estava aqui
Poluição comeu
O peixe que é do mar
Poluição comeu
O verde onde é que está
Poluição comeu
Nem Chico Mendes sobreviveu
(Aguinaldo Batista e Luiz Gonzaga)



1- A música tem como tema:

- (A) desmatamento das florestas.
- (B) a morte de Chico Mendes.
- (C) Poluição do meio ambiente.
- (D) ausência do reflorestamento no Brasil.

Leia o texto a seguir para responder às questões 2 e 3

A incapacidade de ser verdadeiro

Paulo tinha fama de mentiroso. Um dia chegou em casa dizendo que vira no campo dois dragões-da-independência cuspidos fogo e lendo fotonovelas.

A mãe botou-o de castigo, mas na semana seguinte ele veio contando que caíra no pátio da escola um pedaço de lua, todo cheio de queijo. Desta vez Paulo não só ficou sem sobremesa como foi proibido de jogar futebol durante quinze dias.

Quando o menino voltou falando que todas as borboletas da Terra passaram pela chácara de Siá Elpídia e queriam formar um tapete voador para transportá-lo ao sétimo céu, a mãe decidiu levá-lo ao médico. Após o exame, o Dr. Epaminondas abanou a cabeça:



- Não há nada a fazer, Dona Coló.este menino é mesmo um caso de poesia.

(ANDRADE, Carlos Drummond de)

2- A mãe de Paulo ficou preocupada com o filho porque ele:

- (A) machucou-se no pátio da escola. (B) contava histórias criativas.
(C) desistiu de jogar futebol. (D) queixou-se do médico

3- O parecer do médico "Este menino é mesmo um caso de poesia", sugere que Paulo:

- (A) agia dessa forma pelo excesso de castigo. (B) brincava com coisas verdadeiras.
(C) era um menino imaginativo e criativo. (D) estava precisando do carinho familiar.

(PROEB). Leia o texto abaixo.

BAMBOLE

A ideia do brinquedo veio da Austrália, onde estudantes de ginástica se divertiam girando aros de bambu na cintura. Em 1958, os americanos Artur Melin e Richard Knerr, donos de uma fábrica de brinquedos, importaram a ideia. A diferença é que eles fizeram bambolês de plástico e o batizaram de *hula hoop*. Venderam 25 milhões de unidades em apenas 4 meses.



Disponível em: <http://www2.uol.com.br/JC/sites/kids/curio_invencoes.htm>.

4- No trecho "A diferença é que eles fizeram...", a palavra destacada está no lugar de:

- A) aros. B) americanos. C) bambolês. D) estudantes.

SAEP 2013). Leia a tirinha abaixo e responda.



5- No terceiro quadrinho, lemos: “Ei, apagou todo programa!!!”. A palavra que poderia substituir o termo “apagou” é:

- (A) substituir. (B) deletar (C) copiar. (D) criar.

Leia o poema abaixo e responda à questão.

O ÚLTIMO ANDAR

No último andar é mais bonito:
do último andar se vê o mar.
É lá que eu quero morar.

O último andar é muito longe:
custa-se muito a chegar.
Mas é lá que eu quero morar.

Todo o céu fica a noite inteira
sobre o último andar
É lá que eu quero morar.

Quando faz lua no terraço
fica todo o luar.
É lá que eu quero morar.

Os passarinhos lá se escondem
para ninguém os maltratar:
no último andar.

De lá se avista o mundo inteiro:
tudo parece perto, no ar.
É lá que eu quero morar:

no último andar.



MEIRELES, Cecília. Ou isto ou aquilo. Rio de Janeiro. Civilização Brasileira. 1981, p. 85.

6 - “Os passarinhos lá se escondem”. Nesse poema, onde é o lá?

- A) Céu B) Mundo inteiro C) Terraço D) Último andar.

DISCIPLINA: MATEMÁTICA

1-(Portal MEC). A figura abaixo mostra um teatro onde as cadeiras da plateia são numeradas de 1 a 25. Mara recebeu um ingresso de presente que dizia o seguinte:

Qual é a cadeira de Mara?

- (A) 12
(B) 13
(C) 22
(D) 23

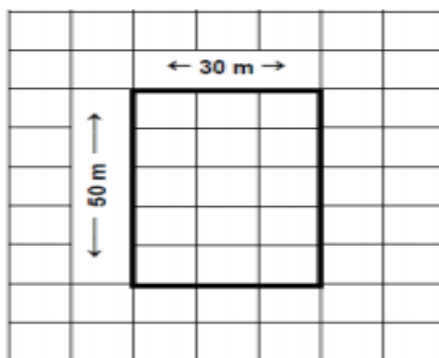
Sua cadeira está localizada
exatamente no centro da plateia.



2- (Prime Concursos – 2017) Selma tem um saldo em seu cartão de R\$530,00, foi ao mercado e gastou R\$415,60 em mercadorias, mais tarde retornou e gastou mais R\$115,89. Qual é o saldo atual do cartão de Selma?

3- (Portal MEC). Ricardo anda de bicicleta na praça perto de sua casa. Representada pela figura abaixo. Se ele der a volta completa na praça, andará:

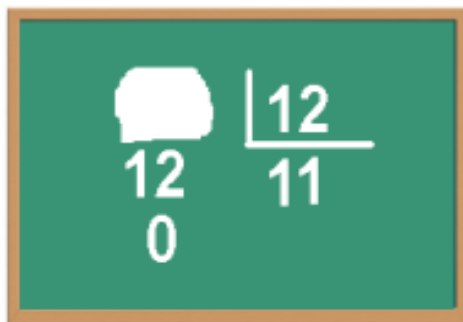
- (A) 160 m.
- (B) 100 m.
- (C) 80 m.
- (D) 60 m.



4- A professora Sandra colocou uma operação no quadro e pediu para os estudantes descobrirem o valor que havia sido apagado.

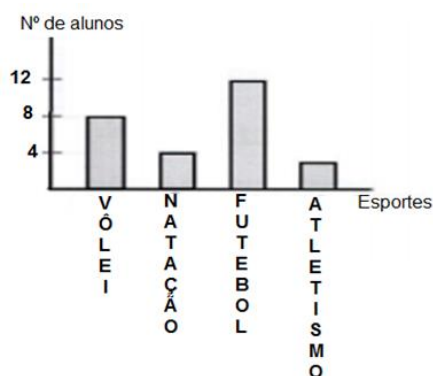
O valor é:

- (A) 132
- (B) 144
- (C) 264
- (D) 1302



5- O gráfico abaixo mostra a preferência dos alunos Fase VI em relação às modalidades esportivas: futebol, vôlei, natação e atletismo. De acordo com o gráfico, a modalidade de maior preferência é:

- (A) vôlei
- (B) natação
- (C) futebol
- (D) atletismo



6- Beatriz encontrou, na loja pague pouco, a seguinte promoção: Promoção leve 4 pague 3. Ela aproveitou a promoção e pagou 12 canetas. O número de canetas que Beatriz levou foi:

- (A) 12 (B) 14 (C) 16 (D) 20

7- João tem 15 fichas como estas ao lado marcadas com os pontos. Somando os pontos das fichas João obtém- se 3120 pontos. Quantas fichas de cada tipo João tem?

1000

100

10

8- Quantos triângulos aparecem na imagen?



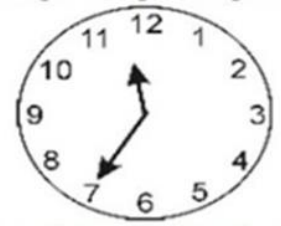
a) 5

b) 6

c) 7

9- Maria colocou um bolo para assar na hora indicada no relógio da figura seguinte.

O bolo ficou pronto em 30 min. Que horário o relógio indicava quando o bolo ficou pronto?



10- No 6^o ano há mais de 20 e menos de 30 alunos. Ao se agruparem de 4 em 4 sobram 2 alunos e ao se agruparem de 5 em 5 sobra 1 aluno.

Quantos alunos há nesta sala?



11- Na escola de Laís existem 22 salas de aula e em cada uma existem 25 cadeiras. Quantas cadeiras existem na escola de Laís?

12- Uma sala teatral será construída em uma escola para as apresentações de final de ano. A sala possuirá 15 filas de poltronas e cada fila contará com 32 poltronas. Quantas pessoas poderão ser convidadas para a festa de final de ano, no intuito de que todas permaneçam sentadas?



DISCIPLINA: RACIOCÍNIO LÓGICO

1-

Na figura, são dadas as somas das linhas e das colunas. Nessas condições, calcule o valor de cada forma.

⬠	△	△	⬠	18
☆	●	●	☆	18
△	●	☆	⬠	18
☆	☆	●	☆	21
21	16	16	22	


● =

☆ =

△ =

⬠ =

⬠ < 6



2-

Você tem 5 vacas, 2 cães e 1 gato.

www.matematicagenial.com

Quantas pernas você tem?



3-

SE A FILHA DE TEREZA É A FILHA DA MÃE DA MINHA FILHA...

www.matematicagenial.com

O QUE EU SOU DE TEREZA?



a) mãe
b) avó
c) filha

4-


Marília e Roberto adoram brincar com os coelhos. Para chegar até os coelhos, Marília e Roberto precisam atravessar duas cercas que ficam perto da toca. Vamos ajudá-los? Siga as dicas abaixo.

CERCA QUADRADA

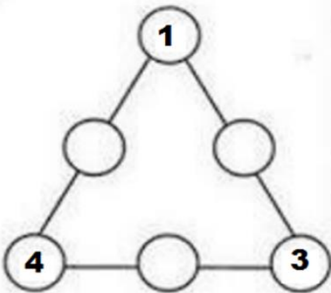
A soma de cada fileira da cerca deve ser 6. Para chegar à toca é só encontrar as parcelas que faltam.

CERCA TRIANGULAR

A soma de cada lado da cerca triangular tem que ser 8. Para chegar à toca, basta encontrar as parcelas que faltam.



		1
	3	
2		3



5-A produção de petróleo é contada em barris como o da figura abaixo:

Um barril tem a forma de:

- (a) paralelepípedo
- (b) cone
- (c) pirâmide
- (d) cilindro



6- Veja abaixo uma parte do mapa da Cidade das Cores. Um carro estava na Avenida Amarela e entrou na primeira rua à esquerda.

Esse carro entrou na rua:



- (a) Azul (b) Cinza (c) Lilás (d) Verde

DISCIPLINA: HISTÓRIA

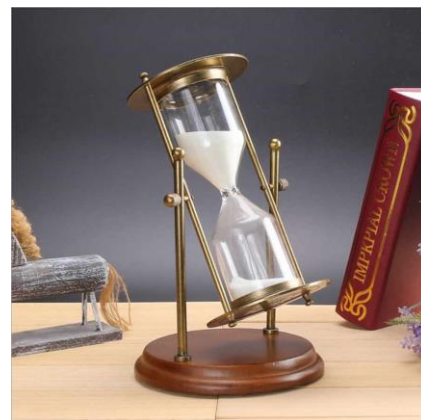
O que é História?

História é a ciência responsável por estudar os acontecimentos passados. Esse estudo, no entanto, não é feito de qualquer maneira, pois o historiador, em seu ofício, deve colocar em prática uma análise crítica do seu objeto de estudo a fim de racionalizar a conclusão sobre os acontecimentos investigados.

A palavra “história” tem origem no idioma grego e é oriunda do vocábulo “**hístōr**”, que significa “**aprendizado**”, “**sábio**”. Sendo assim, faz referência ao conhecimento obtido a partir da investigação e do estudo. A importância da História está em seu papel de nortear o homem no espaço e no tempo, dando-lhe a possibilidade de compreender a própria realidade.

O conceito de História recebe definições distintas de acordo com diferentes historiadores. O historiador Marc Bloch, por exemplo, considera que a História não é a ciência que estuda os acontecimentos passados, mas sim a ciência que estuda o homem e sua ação no tempo. Outros entendem como o estudo das transformações na sociedade humana ao longo do tempo.

Nesse sentido, o papel do historiador é fazer uma análise crítica que o permita chegar a uma conclusão sobre determinado acontecimento passado a partir da investigação de **fontes históricas**.



Periodização

Ao longo do tempo, os historiadores convencionaram-se a organizar os eventos em períodos. Essa periodização, naturalmente, seguia uma organização cronológica e utilizava acontecimentos marcantes para determinar o fim de um período e o começo de outro. O fim de um período, no entanto, não significava o registro de mudanças profundas imediatas, mas indicava, a partir daquele marco, o acontecimento de mudanças significativas com o passar do tempo.

Apesar de muitos historiadores questionarem a datação dos marcos de cada período, ela permanece em vigência e é utilizada como mecanismo para organizar o estudo da história e facilitar o ensino. Os períodos históricos são **Pré-História, Idade Antiga, Idade Média, Idade Moderna, Idade Contemporânea**.

Todas as nossas ações estão relacionadas ao tempo. Vivemos em uma época em que o tempo e suas medições são parte importante do cotidiano. A maneira como cada sociedade conta o tempo está relacionada com seu modo de usá-lo. E assim como existem diversas formas de contar o tempo, há diversos modos de vida convivendo em uma mesma época.

1) Quais são os objetos que o ser humano criou para medir o tempo?

2) Que mudanças acontecem na natureza e que nos fazem perceber a passagem do tempo?

3) Qual a importância do calendário?

4) Qual é o significado da palavra história?

5) O que são fontes históricas?

6) Quais são os períodos históricos?

7) História é a ciência que:

- A) estuda os acidentes históricos e geográficos do planeta Terra;
- B) se fundamenta unicamente em documentos escritos;
- C) estuda os acontecimentos do passado dos homens, utilizando-se dos vestígios que a humanidade deixou;
- D) estuda os acontecimentos presentes para prever o futuro da humanidade;

8) Vimos que para contar o tempo, o homem criou o calendário. Marque a opção incorreta:

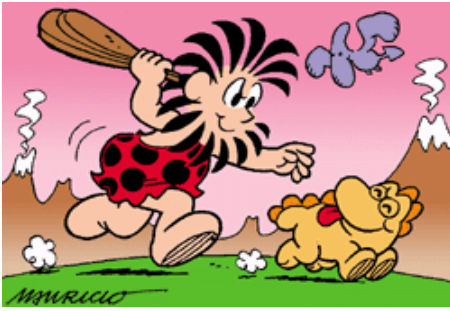
- A) Todos os povos do planeta utilizam o mesmo calendário.
- B) Em diferentes épocas as sociedades inventaram formas diferentes de medir e registrar a passagem do tempo.
- C) A palavra calendário origina-se do latim *calenda*, nome dado pelos romanos ao primeiro dia do mês, que era o dia da cobrança dos impostos.
- D) O calendário de Júlio César, com 365 dias e 6 horas, é bem próximo do ano solar com 365 dias, 5 horas e 49 minutos.

9) De acordo com a divisão tradicional da História, a evolução cronológica correta dos períodos históricos é:

- A) Pré-História, Idade Antiga, Idade Contemporânea, Idade Média, e Idade Moderna.
- B) Pré-História, Idade Antiga, Idade Média, Idade Moderna e Idade Contemporânea.
- C) Idade Antiga, Idade Média, Idade Moderna, e Idade Contemporânea.
- D) Idade Contemporânea, Idade Moderna, Idade Antiga e Idade Média.



10) Observado a imagem abaixo:



A imagem, de um personagem em quadrinhos, mostra um homem das cavernas caçando um dinossauro. Contem um erro histórico por que:

- A) Os dinossauros eram muito grandes para serem caçados pelos homens.
- B) Os dinossauros é que eram carnívoros e caçavam os homens.
- C) Os dinossauros entraram em extinção antes dos homens povoarem a terra.
- D) Os dinossauros nunca existiram.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

IDENTIDADE SOCIOCULTURAL

Você sabe o que é identidade sociocultural?

A identidade sociocultural é um conceito, que indica a cultura em que o indivíduo está inserido. Ou seja, a que ele compartilha com outros membros do grupo, seja tradições, crenças, preferências, dentre outros.

Além disso, determinados fatores de identidade são decisivos para que um grupo faça parte de tal cultura, por exemplo, a história, o local, a raça, a etnia, o idioma e a crença religiosa.

O conceito de diversidade cultural está intimamente ligado ao de identidade. Ele aponta para a variedade de culturas existentes no mundo, as quais foram surgindo pela interação desenvolvida entre os seres e o meio ambiente.

Você quer saber mais sobre a sua identidade sociocultural? Vamos fazer uma pequena atividade, uma entrevista, e assim descobrir um pouco mais sobre nós!



- Para fazer essa atividade, caso não saiba responder alguma questão, você poderá perguntar ao seu pai, mãe ou algum parente mais velho que você, para te ajudar a responder sobre a sua identidade sociocultural.

1) Qual é a História da sua família? Vocês sempre moraram em Itaperuna ou vieram de outro lugar? Seus pais e seus avós também?

2) Qual a sua cor de pele? Todos na sua família possuem a mesma cor de pele?

3) Como vocês vivem? Como é a casa de vocês, tipo de música que gostam, tipo de comida que gostam, fale o máximo que puder sobre a vida que você e sua família levam. Sabia que essas coisas fazem parte da sua cultura, e conseqüentemente da sua identidade sociocultural?

4) Outro ponto importante é a Religião. Qual é a religião que você e os membros da sua família praticam, vocês frequentam sempre reuniões religiosas, como cultos e missas?

5) Já que estamos falando sobre “identidade” o mais importante é sobre você! Nos conte um pouco sobre você, nome, idade, coisas que gosta e como você costuma passar seu dia. Conte o máximo que puder, para podermos conhecer a sua identidade sociocultural.

PAISAGEM

A Geografia nos ajuda a conhecer melhor o mundo em que vivemos, a entender como as sociedades se relacionam com a natureza, a compreender o lugar onde moramos... Por meio do estudo da Geografia, também aprendemos que as paisagens são produzidas e modificadas pelos seres humanos e pela natureza. O que vemos em cada paisagem é uma mistura de variados processos naturais e intervenções humanas realizadas ao longo do tempo.

No seu dia a dia, você convive com diferentes paisagens: a da sua casa, a da rua onde mora, a da escola em que estuda, entre outras. Você também pode observar paisagens de outros locais do Brasil e do mundo quando viaja, ou em imagens de jornais e revistas, na televisão, no computador e até mesmo neste livro.

Em geral, as pessoas chamam de paisagem o que consideram bonito, como uma cachoeira ou uma praia ensolarada. Para a Geografia, porém, paisagem não é apenas um belo panorama natural; ela é o conjunto dos elementos naturais e culturais que podem ser vistos e percebidos em um local.

Os **elementos naturais** que compõem a paisagem são aqueles construídos pela ação da natureza: formas de relevo (montanhas, serras, planaltos e planícies), hidrografia (rios, lagos, oceanos e mares), vegetação etc.

Os **elementos culturais** ou humanizados são aqueles construídos pelos seres humanos, como casas, prédios, pontes, rodovias, plantações.

A paisagem apresenta, também, elementos invisíveis, que podem ser percebidos pelo observador, como o barulho dos automóveis, o canto dos pássaros, os odores da poluição, a relação entre as pessoas etc.



Paisagem natural: Chapada dos veadeiros em GO.



Paisagem cultural: Área Urbana em Recife.

As paisagens são dinâmicas, estão em constante transformação pela ação da natureza e do ser humano. A ação da natureza na modificação das paisagens pode ser lenta, como o desgaste de uma rocha pela ação das águas ou do vento, ou rápida, como uma erupção vulcânica.

Os seres humanos também transformam as paisagens. Podem criar um campo de cultivo, abrir ou asfaltar uma rua, construir ou derrubar casas e edifícios. As transformações estão relacionadas ao desenvolvimento tecnológico das sociedades e ocorrem em diferentes graus de intensidade. Nas paisagens ficam registrados a história e o modo de vida das sociedades que vivem ou viveram em determinados locais. As construções que observamos nos centros históricos de algumas cidades, erguidas em diferentes épocas, comprovam que os elementos do passado e do presente convivem em uma mesma paisagem.

Atividade

6-Marque a opção que apresenta corretamente exemplos de elementos culturais de uma paisagem:

- (A) Rios, lagos e pontes. (B) Rodovias, plantações e oceanos.
(C) Casas, prédios e pontes. (D) Árvores, pontes e rios.

7- Para a Geografia a paisagem não é apenas um belo panorama natural. Segundo o texto, o que é uma paisagem para a Geografia? E o que vemos nela?

8- A paisagem pode apresentar elementos "invisíveis", segundo o texto, escreva três exemplos apresentados.

9-Leia o parágrafo abaixo e responda.

A paisagem reproduz a expressão de vários tempos, ou seja, o contexto histórico em que ela foi construída. Caracteriza-se pelos elementos que foram inseridos ao longo do tempo e que coexistem com os atuais. Construções, casas, prédios, armazéns, ruas praças e a distribuição deles no espaço compõem os elementos de uma paisagem e podem sofrer transformações ou permanecer inalterados.

MARTINS, D. et al. *Geografia sociedade e cotidiano: fundamentos*. Volume 01, 3ª ed. São Paulo: escala educacional, 2013. p.27.

Analise as afirmações abaixo.

- I A paisagem não reproduz a expressão de vários tempos.
II Construções, casas, prédios, podem sofrer transformações ou permanecer inalterados.
III Os elementos de uma paisagem podem ser transformados natural e culturalmente.

Estão corretas as afirmativas:

- a) I e II. b) II e III. c) I e III. d) I, II e III.

10- Analise a imagem abaixo e descreva os elementos naturais presentes.



Ubatuba/SP. Fonte: J. Henrique

DISCIPLINA: CIÊNCIAS

Vida na Terra

A biosfera é a parte onde desenvolve a vida, responsável por dar condições de propagação aos seres vivos (animais e vegetais), a temperatura média da Terra é de 15°C, essencial para o desenvolvimento da vida.

Em planetas como Vênus e Mercúrio a temperatura é de 100° C e nos outros a temperatura é de 40° C. Os elementos que proporcionam a propagação da vida são temperatura, água e oxigênio, indispensável para qualquer ser vivo.



1-Observe as alternativas abaixo e marque aquela que melhor define a biosfera:

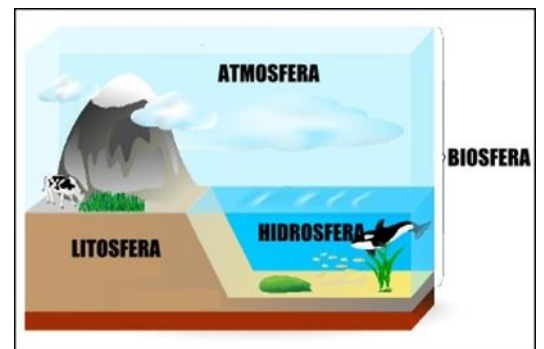
- a) Parte sólida formada a partir das rochas.
- b) Porção do planeta constituída por água.
- c) Conjunto de todos os ecossistemas do planeta.
- d) Conjunto de organismos de uma mesma espécie do planeta.

2-Hidrosfera, litosfera e atmosfera são camadas existentes no planeta Terra. Juntas, elas formam a biosfera. Sobre cada umas das camadas citadas analise as afirmações seguintes.

- I. A litosfera é a porção seca da crosta terrestre, é a camada de solo.
- II. Hidrosfera é a camada de água, representa a maior camada do planeta Terra, compreende os rios, mares e lagos.
- III. A atmosfera é uma camada de ar que se origina da poluição das indústrias, das queimadas nas florestas e da eliminação de gás carbônico pelos seres vivos.

Estão corretas, apenas:

- a) I e II.
- b) II e III.
- c) II.
- d) I, II e III.



3- As características do planeta Terra que tornam possível a vida são a atmosfera, que contém vários gases nomeadamente o oxigênio que é essencial à vida e que também filtra grande parte das radiações ultravioletas do sol, controla a temperatura, e protege-nos dos corpos celestes que possam atingir a Terra, a água líquida existente nos oceanos e a existência de alimento (carne – de outros animais ou plantas - realização da fotossíntese).

De acordo com as informações acima, o que é primordial para se ter vida como a conhecemos nos dias atuais?

4- Desde a antiguidade os povos olhavam para o céu procurando entender um pouco mais os pontos brilhantes que viam, as estrelas, que são astros com luz própria. Um grupo de estrelas é chamado de:

- a) Constelação.
- b) Galáxia.
- c) Planeta.
- d) Via-láctea.

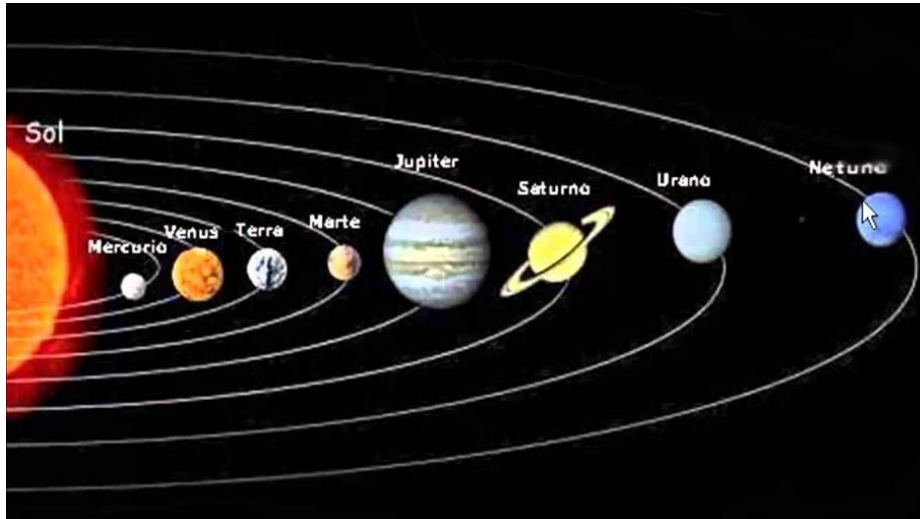
Do que as estrelas são feitas?

A maior parte das estrelas, são compostas de hélio(27%) e hidrogênio(71%), os elementos mais abundantes do Universo. O restante da composição das estrelas são outros elementos mais pesados, como o ferro.

5-Toda estrela tem um começo e um fim. Enquanto brilham as estrelas queimam seu combustível que geralmente é o gás:

- a) Metano.
- b) hidrogênio.
- c) Oxigênio.
- d) Gás carbônico.

SISTEMA SOLAR



O Sistema Solar é um conjunto de corpos celestes que gravitam na órbita de um sol (uma estrela). O nosso sistema solar é formado por oito planetas, dezenas de satélites naturais, milhares de asteroides, meteoros, meteoroides e cometas que giram em torno do Sol.

6- Assinale a opção CORRETA em reação ao conjunto de astros que formam o Sistema Solar:

- a) Os Planetas têm luz própria.
- b) Os Planetas giram em torno dos satélites.
- c) As Estrelas possuem luz própria.
- d) Os Satélites giram ao redor do Sol.

Planeta Júpiter poderá ser observado neste domingo

“Neste domingo (5), das 16h e 22h, o planeta Júpiter poderá ser admirado em detalhes pelos pernambucanos. De acordo com a equipe do Observatório Astronômico do Alto da Sé, em Olinda, o planeta estará em oposição e ficará no céu durante 12 horas, a noite inteira. Visível a olho nu, Júpiter acompanhará o movimento de rotação da terra, de leste para oeste”.
(NE10, 04/01/2014. Disponível em: <http://ne10.uol.com.br>).

7-Sobre o Planeta Júpiter, assinale a alternativa incorreta:

- a) É o maior planeta do Sistema Solar
- b) Não possui uma superfície sólida
- c) É um planeta gasoso
- d) Não possui luas ou satélites naturais

GALÁXIAS

Galáxia é o nome dado ao grupo de estrelas, poeira cósmica e gases. De acordo com estimativas de dezenas de astrônomos, existem bilhões de galáxias no Universo, as quais são formadas por constelações (agrupamentos de estrelas) constituídas por bilhões de estrelas.

As galáxias não possuem formas uniformes, pelo contrário, elas apresentam diversas morfologias, dentre elas as principais são: galáxias espirais (constituídas por braços de estrelas e nuvens de poeira), elípticas (possuem forma elíptica), irregulares (não possuem forma definida) e anãs (são galáxias menores).

8- Após ler o texto sobre Galáxias, defina com suas palavras o que você entende por galáxia? E qual o nome da nossa Galáxia?

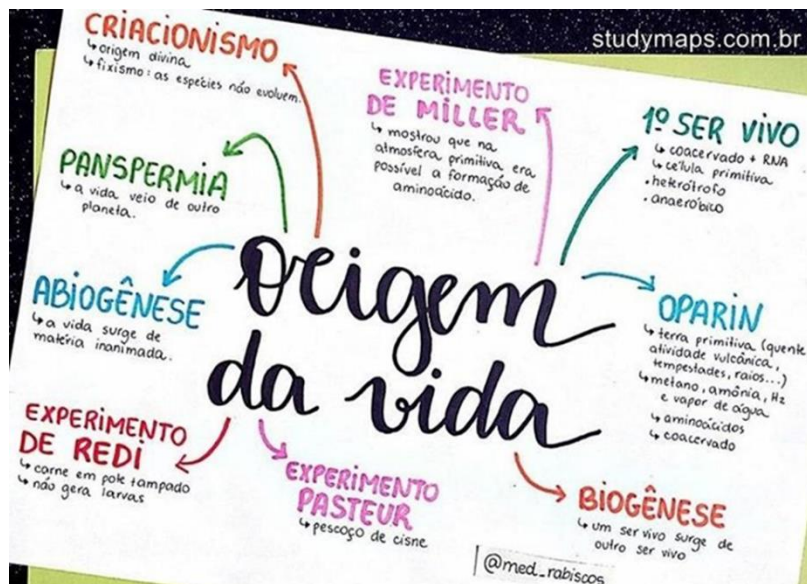
A ORIGEM DA VIDA NA TERRA

9- Segundo cientistas, o planeta Terra foi formado há aproximadamente 4,6 bilhões de anos após uma grande explosão. Na atmosfera havia muita água, gases e relâmpagos. Quando esses três elementos se juntaram, deram surgimento a diversas substâncias que começaram a fazer da Terra um ambiente propício para a vida.

Os primeiros seres vivos que existiram na face da Terra datam de 3,8 bilhões de anos, e os cientistas os chamam de estromatolitos. Esses primeiros seres vivos eram bem simples. À medida que os anos iam passando, eles iam evoluindo e, a partir deles, outras formas de vida iam surgindo. Milhões de anos depois surgiram os organismos invertebrados. Segundo pesquisadores, as esponjas foram os primeiros animais invertebrados a surgir na Terra, há 650 milhões de anos; e há 520 milhões de anos surgiram os primeiros vertebrados.

A origem da vida sempre foi motivo de muita pesquisa e dúvidas. Inicialmente, acreditava-se que a vida surgia a partir de matéria inanimada, uma teoria conhecida como...

- a) Biogênese.
- b) Geração espontânea.
- c) Evolução química.
- d) Evolução molecular.



10- Analise as alternativas abaixo e marque aquela que indica corretamente o nome da teoria que defende que a vida surgiu no planeta a partir de organismos provenientes de outras partes do universo.

- a) Abiogênese.
- b) Geração espontânea.
- c) Evolução química.
- d) Panspermia.

DISCIPLINA: ARTE

Arte Rupestre é o mais antigo tipo de arte da história, teve início no período Paleolítico Superior. As principais obras eram desenhos e pinturas, tendo como tela as paredes e tetos de cavernas. Eram representados, principalmente, animais selvagens, linhas, círculos e espirais. Seres humanos eram mais representados em situações de caça. Ossos, pedras e madeiras eram utilizados em esculturas.



Grafite é o nome dado às inscrições feitas em paredes, desde o Império Romano. Considera-se *grafite* uma inscrição caligrafada ou um desenho pintado ou gravado sobre um suporte que não é normalmente previsto para esta finalidade. Por muito tempo visto como um assunto irrelevante ou mera contravenção, atualmente o grafite já é considerado como

forma de expressão incluída no âmbito das artes visuais, mais especificamente, da *street art* ou arte urbana - em que o artista aproveita os espaços públicos, criando uma linguagem intencional para interferir na cidade. Entretanto ainda há quem não concorde, equiparando o valor artístico do grafite ao da pichação, que é bem mais controverso. Sendo que a remoção do grafite é bem mais fácil do que o piche.



Comparando essas duas fases da arte, percebemos então a evolução do pensamento do homem. No caso da arte Rupestre percebemos que os desenhos representavam fatos ocorridos durante aqueles dias e também planos de caças feitos pelos homens das cavernas. Já no caso do Grafite, vemos os desenhos como uma forma de lazer, mais também uma forma de expressar o cotidiano vivido ou não pelo artista.

1- As imagens têm em comum:

Pintura- Rupestre



Pintura- Grafite



- a) A tecnologia. b) A estética. c) O estilo. d) A comunicação.

2) As práticas de improvisação em artes podem contribuir para melhorar as relações entre:

- a) As pessoas.
b) Conhecer o próprio corpo
c) Perceber o espaço onde você está e ocupa.
d) Todas as alternativas estão corretas.

3) Leia o texto abaixo e responda a questão:

Dançar, dançar, dançar... basta querer, é só começar! A dança é uma das expressões artísticas mais antigas. Na pré-história dançava-se pela vida, pela sobrevivência, o homem evoluiu e a dança obteve características sagradas, os gestos eram místicos e acompanhavam rituais. Na Grécia, a dança ajudava nas lutas e na conquista da perfeição do corpo, já na Idade Média se tornou profana, ressurgindo no Renascimento. A dança tem história e essa história acompanha a evolução das artes visuais, da música e do teatro.



Em relação a dança no Brasil podemos afirmar:

- a) É marcada pela origem multiétnica de nossa população. A união entre a cultura africana, europeia e indígena é visível em várias manifestações
- b) É característica de uma pluralidade europeia que se espalhou pelos estados litorâneos, ganhando o gosto popular
- c) É realizada pelo povo brasileiro de maneira hegemônica, aceitando influência de várias partes do mundo
- d) Está diretamente ligada a dança de rua e de movimentos musicais e atitudinais que sempre esteve presente na cultura do Brasil.

4) Um dos aspectos mais interessantes na improvisação está:

- a) Na invenção de algo inesperado, que se manifesta no calor da ação.
- b) No ensaio prévio
- c) Nas danças folclóricas
- d) Nenhuma das alternativas

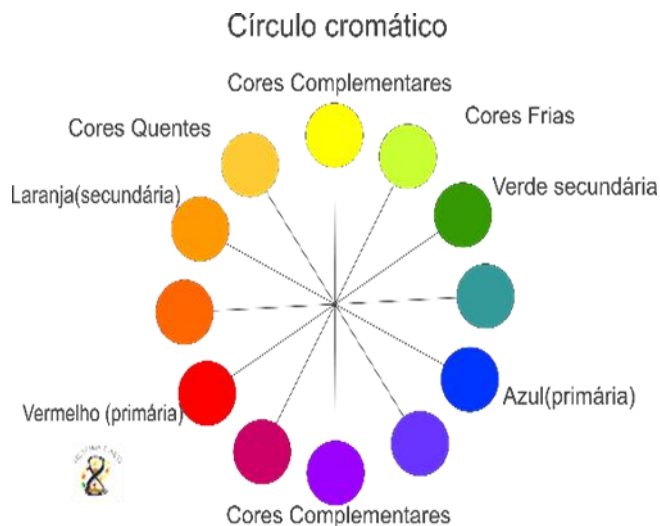
Cores primárias, secundárias e terciárias

As cores são classificadas em primárias, secundárias e terciárias. São cores primárias: Amarela, Vermelha e Azul. As cores secundárias são verde, laranja e Roxa ou violeta; e as cores terciárias são vermelho-arroxeadado e vermelho-alaranjado; amarelo-esverdeado e amarelo-alaranjado; azul-arroxeadado e azul-esverdeado.

Azul, vermelho e Amarelo são cores primárias Violeta, Laranja e Verde são cores secundárias

O Círculo Cromático

O círculo cromático é um círculo com a disposição das 12 cores principais. Nele estão três cores primárias, três cores secundárias e seis cores terciárias, que são formadas pelas misturas das cores primárias com as secundárias. Além das disposição das cores, através do círculo é possível identificar também as cores quentes, frias e as complementares.



Cores Neutras

As cores neutras são o branco o preto e suas tonalidades. Diz-se que estas cores são neutras porque podem ser misturadas às outras cores sem modificá-las, mas apenas a intensidade. Daí, quando misturamos branco com um azul-escuro temos uma tonalidade mais clara de azul, acontecendo o inverso com o preto (pelo menos na teoria). Cores fracas como

5) Cromar significa colorir; harmonia cromática é obtida através de:

- a) significa vários tons de cor quente;
- b) apenas uma cor que resulta num belíssimo trabalho;
- c) várias cores que se harmonizam resultando num belíssimo trabalho;
- d) significa vários tons de cor fria

6) Que tipo de cor predomina na obra a seguir?

- (a) primária
- (b) secundária
- (c) quente
- (d) fria



7) Há algum tempo atrás, os livros, as revistas, os jornais, as fotografias, o cinema e a televisão eram em preto e branco. Hoje as cores fazem parte das nossas vidas, pois os meios de comunicação se utilizam delas para transmitir mensagens. Há três tipos, quais são:

- (a) cores primárias, secundária e terciárias;
- (b) cores primária, secundárias, terciárias e quaternárias;
- (c) cores primária, terciárias e quaternária;
- (d) cores quente e frias.

8) É difícil obter a perfeita harmonia entre as cores, mas quando isso ocorre, o resultado fica incrível. Observe!

Percebe-se na obra ao lado a:

- (a) bicromia
- (b) monocromia
- (c) policromia
- (d) isocromia



DISCIPLINA: LÍNGUA INGLESA

My name is John

Hi! Nice to meet you! My name is John Smith. I am 19 and I am a student in college. I go to college in New York. My favorite courses are Geometry, French, and History. English is my hardest course. My professors are very friendly and smart. It's my second year in college now. I love it!

I live in a big house on Ivy Street. It's near the college campus. I share the house with three other students. Their names are Bill, Tony, and Paul. We help each other with homework. On the weekend, we play football together.



I have a younger brother. He just started high school. He is 14 and lives with my parents. They live on Mulberry Street in Boston. Sometimes they visit me in New York. I am happy when they visit. My Mom always brings me sweets and candy when they come. I really miss them, too!

1 -Qual é o nome do personagem principal do texto acima:

- A) Paul B)Bill C)Tony D)John



2- Marque a letra que contém apenas palavras cognatas:

- A) Geometry, History, name, student
B) House, English, Friendly, smart
C) Year, college, love , now
D) Happy, brother, sometimes, just

3- Qual é o significado da palavra College em português:

- A) Colégio
B) Universidade
C) Escola
D) Maternal

4 - College é considerada uma palavra:

- A) Cognata
B) Falsa cognata
C) Transparente
D) Translúcida

AS PALAVRAS COGNATAS

Algumas palavras em inglês podem parecer com outras em português, são as famosas palavras cognatas em inglês Mas é preciso ter cuidado. Nem sempre aquele termo que se escreve de forma semelhante tem o mesmo significado nas duas línguas. Palavras cognatas têm o mesmo significado em inglês e em português, além de possuírem grafia parecida. Mas existem também os falsos cognatos em inglês, os termos são escritos com semelhanças em determinadas palavras da língua portuguesa, mas têm tradução totalmente diferente, podendo comprometer a comunicação se usados no contexto errado.

Alguns exemplos são os seguintes:

Comedy – comédia

Different – diferente

Emotion – emoção

Future – futuro

Human – humano

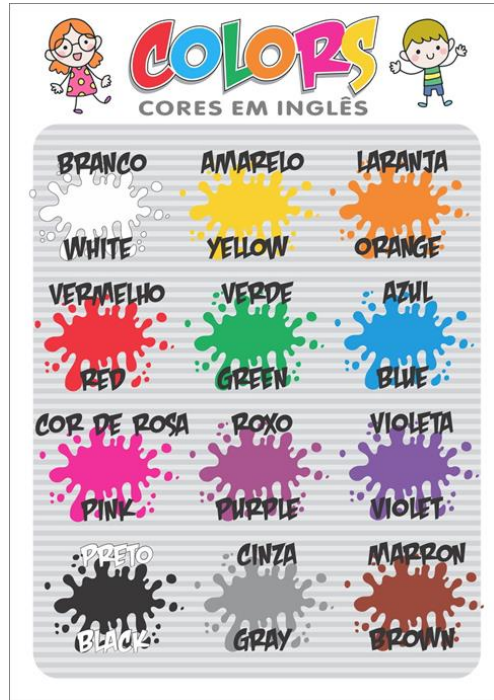
Idea – ideia

Music – música

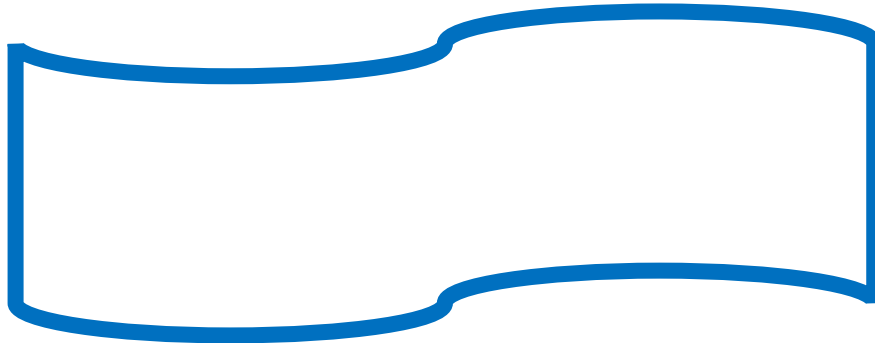
Other – outro

Present – presente

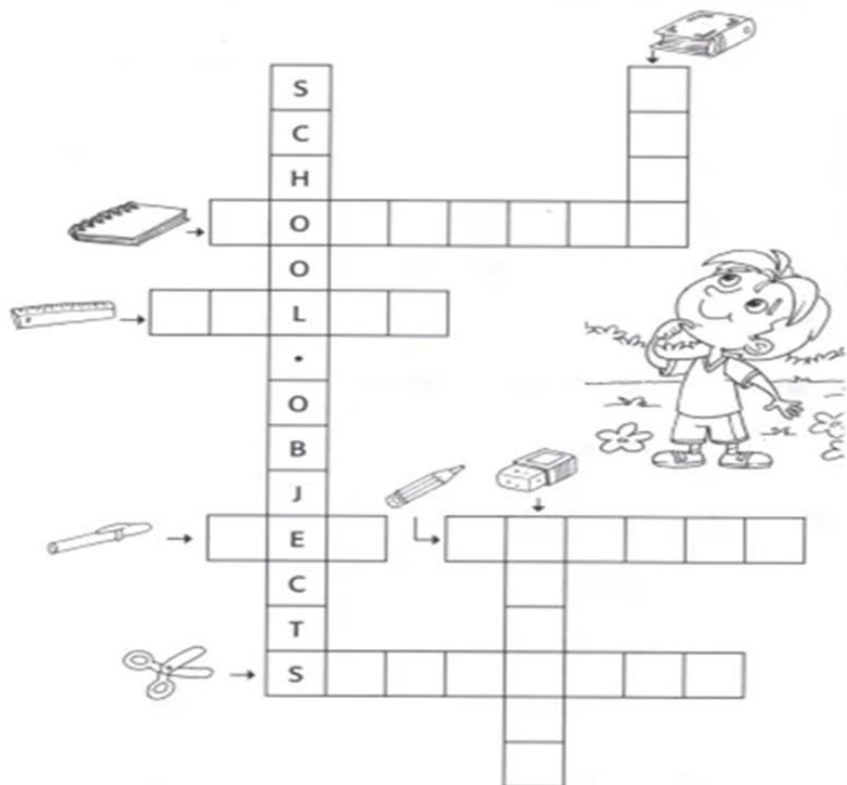
Television – televisão



5- Faça uma pesquisa na sua casa, quais materiais escolares você tem aí?
 Desenhe nesse espaço quais materiais escolares você tem em casa:
 (Lembre -se de pintar com cores fortes e colocar o nome das cores em inglês)



6 - Complete a cruzadinha:



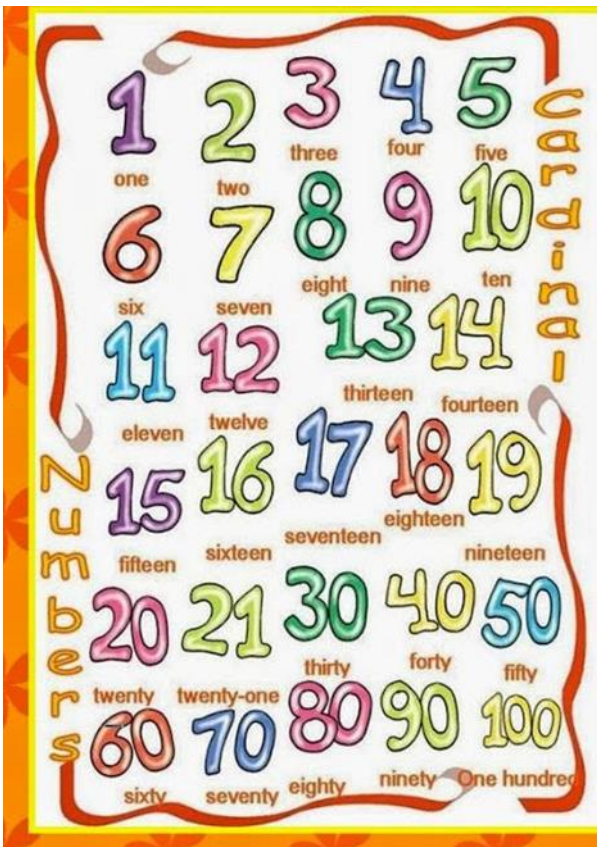
NÚMEROS EM INGLÊS

- | | |
|-----------|----------------|
| 1 - ONE | 11 - ELEVEN |
| 2 - TWO | 12 - TWELVE |
| 3 - THREE | 13 - THIRTEEN |
| 4 - FOUR | 14 - FOURTEEN |
| 5 - FIVE | 15 - FIFTEEN |
| 6 - SIX | 16 - SIXTEEN |
| 7 - SEVEN | 17 - SEVENTEEN |
| 8 - EIGHT | 18 - EIGHTEEN |
| 9 - NINE | 19 - NINETEEN |
| 10 - TEN | 20 - TWENTY |

7- Encontre a letra que falta e complete os números em inglês:

- | | |
|-----------------|-------------------|
| 1- O <u>N</u> E | 11- E _ _ _ N |
| 2- T _ _ | 12- TW _ _ _ _ |
| 3- T _ _ E | 13- T _ _ TEEN |
| 4- F _ _ R | 14- FOUR _ _ _ _ |
| 5- _ _ _ E | 15- FIF _ _ _ _ |
| 6- _ _ _ | 16- SIX _ _ _ _ |
| 7- S _ _ N | 17- SE _ _ _ _ EN |
| 8- E _ _ T | 18- _ _ _ _ EEN |
| 9- N _ _ _ | 19- _ _ _ _ TEEN |
| 10- _ _ _ | 20- TW _ _ _ _ |

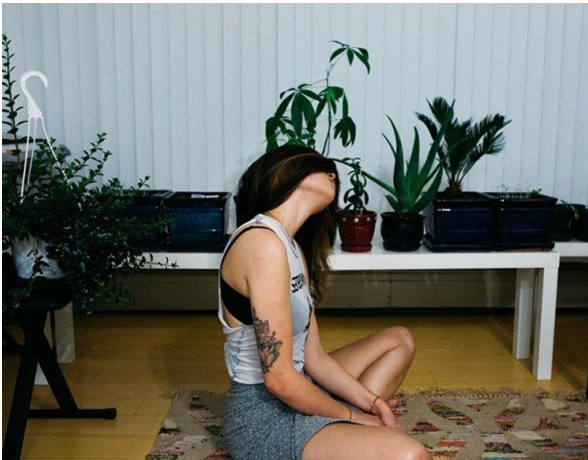
8- Escreva o resultado na cruzadinha.



Write the results in the Crossword.

1	$12 + 9$	2	$60 + 2$	3	$52 - 5$	4	$20 + 10$	5	2×40
6	3×15	7	$20 : 2$	8	$100 - 9$	9	4×25	10	$3 : 3$
11	2×35	12	$19 + 38$	13	$8 : 2$	14	$25 - 14$	15	$11 + 8$

Conhecer o próprio corpo é uma forma de autoconhecimento fundamental para o desenvolvimento da nossa autoestima, o cuidado com a nossa saúde, a capacidade de conexão com quem somos e a clareza na hora de fazer escolhas, entre outras coisas.



SINTA SEU CORPO

Antes de mais nada, tire alguns minutos para sentir seu corpo. Sinta-o respirar, sinta a inspiração e a expiração através das suas narinas e como o restante do corpo reage a isso. Perceba as batidas do seu coração e a pulsação em outras partes do seu corpo. Perceba a umidade da sua boca, o alimento no seu estômago, a sensação da roupa que está vestindo sobre a sua pele, o formato das suas mãos em repouso. Note o espaço que seu corpo ocupa: sua altura, sua largura, seu peso. Ao final, pergunte ao seu corpo: como está se sentindo agora?

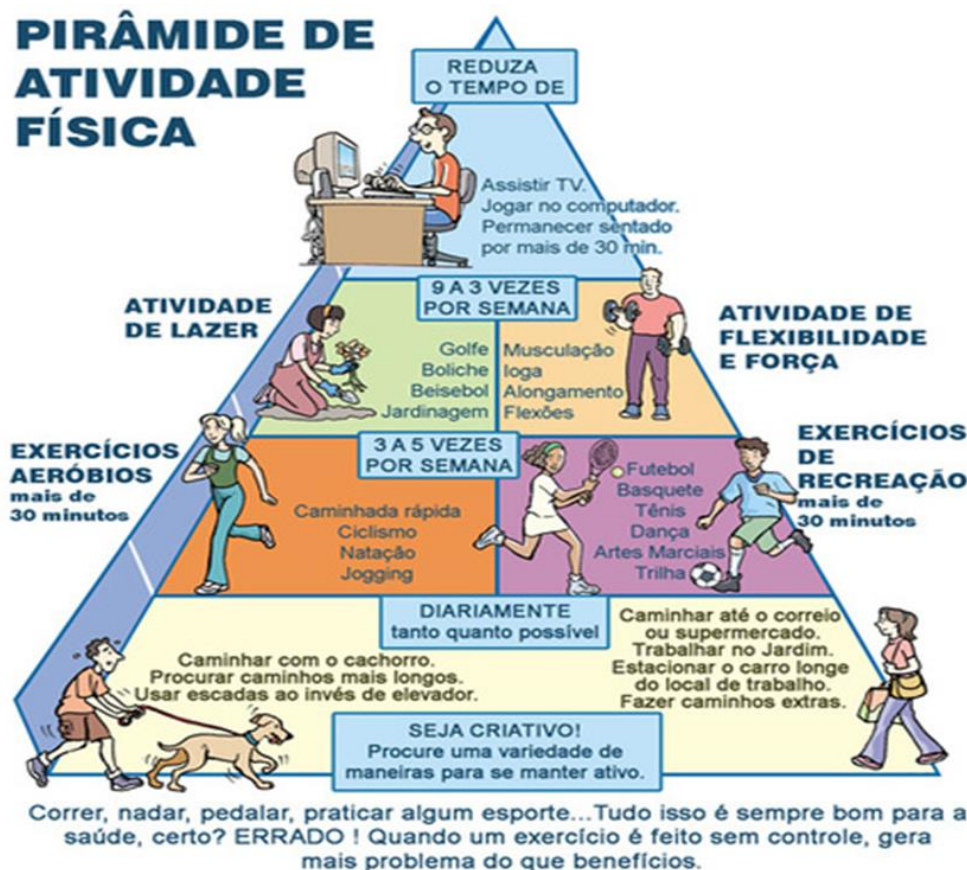
Agora responda esse questionário:

1- O que você entende por autoconhecimento corporal?

2- O que você entende por educação física?

3- Quais os jogos (brincadeiras e/ou esportes) que você mais gosta?

4- Alongamento (ESTICAR OU ESPICCHAR) o corpo é muito importante. Pratique e me conte sua experiência:



Nesta época de Pandemia, estamos vivendo novas rotinas. Por estarmos trancados em casa, tem aumentado consideravelmente o tempo de permanência dos jovens parados na frente de seus celulares e computadores. Em consequência disso, ocorre o risco de desenvolverem uma doença muito grave, a obesidade. A obesidade é caracterizada pelo acúmulo de gordura no corpo, causada pela falta de atividade física (sedentarismo), e o consumo de alimentos ricos em açúcar, carboidratos e gordura saturada. Causando também problemas no coração, aumento da frequência cardíaca e diabetes.

a) Marque a alternativa que apresenta o fator que provoca a obesidade :

- () vida saudável. () beber bastante água.
() má alimentação e falta de atividade física. () atividade física regularmente.

b) A obesidade pode também provocar outras doenças, entre elas:

- a) hipertensão arterial e diabetes. b) problemas oculares.
c) anorexia e Bulimia. d) sinusite.

DISCIPLINA: ENSINO RELIGIOSO

Ubuntu, lenda africana sobre a cooperação para as crianças

Um pesquisador visitou um povoado africano. Ele quis conhecer a sua cultura e averiguar quais eram os seus valores fundamentais. Assim que lhe ocorreu uma brincadeira para as crianças. Ele colocou um cesto de frutas perto de uma árvore. E disse o seguinte às crianças:

- A primeira que chegar à árvore ficará com o cesto de frutas.

Mas, quando o homem deu o sinal para que começasse a corrida em direção ao cesto, aconteceu algo inusitado: as crianças deram as mãos umas as outras e começaram a correr juntas. Ao chegarem ao mesmo tempo todos desfrutaram do prêmio. Eles se sentaram e repartiram as frutas.

O antropólogo lhes perguntou por que tinham feito isso, quando somente um poderia ter ficado com todo o cesto. Uma das crianças respondeu:

- 'Ubuntu'. Como um de nós poderia ficar feliz se o resto estivesse triste?

Competir em um jogo significa que poderá haver só um ganhador. Cooperar significa que todos são ganhadores, não um único vencedor.

Fonte: www.pinterest.com.br

1- Responda:

a) De acordo com a lenda acima, o que é mais importante: competir ou cooperar? Por quê?



b) No jogo de futebol de times como Flamengo, Vasco, Fluminense...O que é mais importante: competir ou cooperar? Por quê?

c) Você acha que, ao longo da sua vida, competir vai ser importante? Explique.

2-Com a chegada da Covid-19, nossa rotina mudou e agora passamos grande parte do nosso tempo em casa com a nossa família. Isso nos proporciona mais conversas, mais sorrisos e, algumas vezes até desavenças.

***Como você tem tratado seus familiares durante esses dias?**

***Se você tivesse um filho daria a mesma atenção e educação que seus pais estão te dando, ou o que faria de diferente?**

Complete a frase: *"Posso colaborar para uma boa convivência em casa, se eu for mais..."

Vale a pena lembrar o que significa VALORES:

UM CONJUNTO DE QUALIDADES QUE NOS DISTINGUEM COMO SERES HUMANOS INDEPENDENTE DE CREDO, RAÇA, CONDIÇÃO SOCIAL OU RELIGIÃO.

Os nossos valores são aprendidos nas relações com o outro (através da família, de outras pessoas, e da comunidade na qual fizemos parte).

Existem valores que são universais, como: respeito, justiça, liberdade, paz, responsabilidade, amor, solidariedade... e, se acreditarmos nesses valores, nossas ações serão pautadas através deles.

Através do AMOR que se reflete principais valores universais: Paz, Verdade e Não-Violência!

SATHIA SAI BABA



Questionamentos

3-Quais valores consideram "mais" (+) ou "menos" (-) importantes?

- () Respeitar meus valores culturais.
- () Ter bom relacionamento com meus pais e familiares
- () Ser independente financeiramente.
- () Ter bom relacionamento com meus pais e familiares
- () Respeitar as diferenças.
- () Tratar o "outro" com respeito
- () Respeitar e auxiliar a pessoa idosa.

a) Qual valor você considera “mais” ou “menos” importante e que não foi mencionado na questão?

b) Qual das opções elencadas na questão você considera a mais importante. Por quê?

c) Quais valores são importantes para mim? (o que escolheria para guiar minha vida)

Toda pessoa pode fazer alguma coisa para melhorar o mundo:

CISCO em: O PRÓXIMO Mateus 7,12



4-O que eu posso fazer para melhorar o mundo?

A) Em casa: _____

B) Na escola: _____

C) Com os amigos: _____