



Município de Itaperuna
Estado do Rio de Janeiro
Secretaria do Rio de Janeiro
Gestão Pedagógica SEMED

III MÓDULO DE APRENDIZAGEM
PERÍODO: 01 A 30/04/2021
3º CICLO – 7º ANO

EIXO NORTEADOR: “MINHA HISTÓRIA; NOSSA HISTÓRIA”
DIRETORAS DE ENSINO: Lilian Bastos e Nubia Moulin



PARE...RESPIRE...

UM NOVO MÊS CHEGA E CARREGA CONSIGO O RENOVO. VAMOS APROVEITAR CADA OPORTUNIDADE DE CONSTRUÇÃO! OS DESAFIOS VÃO NOS IMPULSIONANDO A VOOS CADA VEZ MAIS ALTOS.

TEMOS NOS REINVENTADO... TEMOS APRENDIDO MUITO! E O MAIS IMPORTANTE: CONTINUAMOS JUNTOS!

VAMOS LÁ! EM FRENTE! CONTINUEMOS FIRMES EM BUSCA DE CONSTRUIRMOS SÓLIDOS APRENDIZADOS E BOAS MEMÓRIAS.

#FIQUE EM CASA; MAS FAÇA ACONTECER!

DISCIPLINA: LÍNGUA PORTUGUESA

Reflexão Linguística:

1- Leia a tira a seguir e responda às questões proposta:



a. No 1º quadrinho, a personagem lê uma carta. De acordo com o contexto, ela é locutor ou locutário? Justifique resposta.

b. Que tipo de linguagem o artista utilizou para criar a tira?

2- Use seus conhecimentos pregressos e nomeie as placas de acordo com o tipo de linguagem que cada uma transmite. A saber: linguagem verbal, não verbal e linguagem mista.



PROIBIDO FUMAR

3-Leia atentamente o diálogo da tira e responda as letras a, b e c.



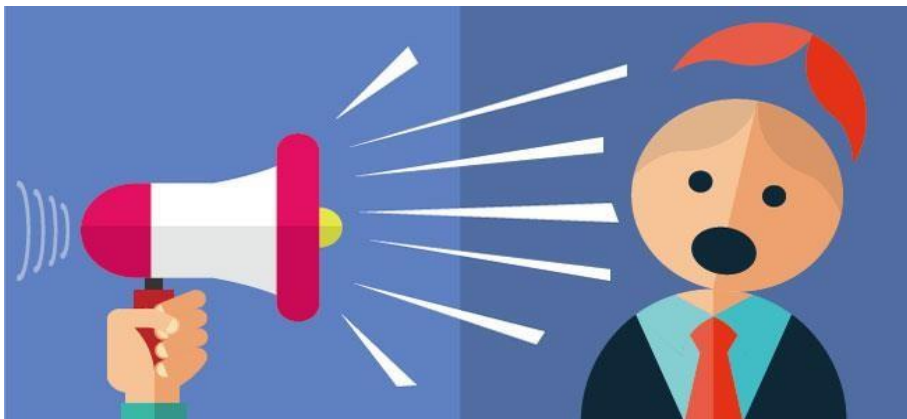
a) No contexto, a declaração "virei uma pedra de gelo", feita pela personagem feminina, tem sentido denotativo ou conotativo? Por quê?

b) A linguagem visual da tira dá à expressão "pedra de gelo" sentido denotativo ou conotativo?

c) Pelo comentário do homem no 3º quadrinho, é possível concluir que Lili encontrou um interlocutor que a ajudará a se curar dos sentimentos feridos? Por que você chegou a tal conclusão?

ATENÇÃO!!

Esteja atento ao enunciado abaixo para desenvolver as questões de número 04 ,05 e 06.



Frase , oração e período

Frase - todo enunciado de sentido completo, capaz de estabelecer comunicação.

A frase pode ser nominal ou verbal.

Ex.: Silêncio! (frase nominal)

Ex: Façam silêncio(frase verbal)

Oração - enunciado que se estrutura em torno de um verbo ou locução verbal.

Ex.: Não vou viajar, porque choveu muito.

Período - constitui-se de uma ou mais orações. Pode ser simples ou composto.

Ex.: Eu tinha saído cedo, porém cheguei atrasada.

4- Com base no enunciado acima, classifique as frases a seguir em frase nominal (FN) ou fraseverbal (FV).

- a) () Mas que comportamento estranho!
- b) () Nós gostamos muito das festividades natalinas.
- c) () Fernando trabalha como assessor do diretor da empresa.
- d) () Nossa !Que chuva!
- e) () Cléo ganhou um cãozinho de presente.

5- Observe a charge e faça o que é pedido.

a) Em que consiste o humor da charge?

b) Evidencia-se em um dos balões da charge, uma frase nominal. Transforme -a em uma frase verbal.



6- Analisando a questão anterior, é possível concluir que usou-se na charge.

- (A) Apenas linguagem visual.
- (B) Linguagem verbal e linguagem regional.
- (C) Linguagem mista, que compreende ao emprego de linguagem verbal e não verbal ao mesmo tempo.
- (D) Somente linguagem Verbal.

7- Leia este poema de Manuel bandeira.

Céu

A criança olha para o céu azul.
Levanta a mãozinha, quer tocar o céu.

Não sente criança

Que o céu é
ilusão.
Crê que não o alcança,
Quando o tem na mão.

(Estrela da vida inteira 2 edição)
Rio de janeiro: José Olympio 1970 p 195.

- Em relação à primeira estrofe responda:

a) Qual o número de períodos?

b) Os períodos são simples ou compostos?

c) Quantas orações há no segundo período dessa estrofe?

- Com relação à segunda estrofe.

a- Qual é o número de orações existentes no primeiro período dessa estrofe.

b- O segundo período dessa estrofe é simples ou composto?

Esteja atento ao lembrete a seguir para resolver as próximas questões.

TIPOS	REGRA	EXEMPLO
Simple	Uma palavra Um núcleo	A linda mulher chegou cedo.
Composto	Duas palavras Dois núcleos	O menino e a menina chegaram.
Indeterminado	(Eles) escondido no verbo	Chegaram cedo à festa.
Oculto Elíptico	(Eu, tu, ele, nós, vós) escondidos no verbo	Chegamos cedo à festa. Cheguei cedo à festa.
Inexistente Oração s/ sujeito	Fenômeno da Natureza Haver=existir Fazer = tempo decorrido	Choveu muito ontem. Havia muitas pessoas lá. Faz dois anos.

@PortuguêsLeal

8- Leia o texto abaixo:



Em: " Eu abri uma lata".

a) Quem é o sujeito dessa oração?

b) Qual a classificação que podemos dar ao sujeito dado como resposta na letra a)?

- (A) simples
- (B) composto
- (C) desinencial
- (D) indeterminado
- (E) inexistente

c) Quem é o sujeito da ação verbal "Falo na lata"?

d) Como podemos classificar o sujeito dado como resposta na letra c ?

- (A) simples
- (B) composto
- (C) desinencial
- (D) indeterminado
- (E) inexistente

9- Leia atentamente e responda a questão que segue.



Em relação à oração : "Roubaram o giz, professora"!

Marque a única afirmação correta.

- (A) O sujeito é "professora" e podemos classificá-lo como simples.
- (B) O sujeito é "giz" e pode ser classificado como simples.
- (C) Não se pode determinar o sujeito, por isso o sujeito é indeterminado.
- (D) Não há sujeito nessa oração.
- (E) O sujeito é "o menino".

10- "Faz muito calor em Itaperuna." Nesta oração temos:

- (A) Sujeito simples
- (B) Oração sem sujeito.
- (C) Sujeito indeterminado.
- (D) Sujeito oculto.
- (E) Sujeito composto.

11- Aponte a(s) oração(ões) em que há sujeito composto:

- (A) Você e ele também são importantes.
- (B) Lili saiu com os irmãos.
- (C) O menino gosta de animais silvestres.
- (D) Chegaram ele e o irmão.
- (E) Apareceu no bairro um novo circo.

12- Identifique, nas orações abaixo, o sujeito e seu núcleo:

a) A menina distraída perdeu o anel.

Sujeito: _____ Núcleo do sujeito: _____

b) O cachorro barulhento e o papagaio tagarela chamam a atenção.

Sujeito: _____ Núcleo do sujeito: _____

c) Os alunos deram um duro na prova.

Sujeito: _____ Núcleo do sujeito: _____

d) O motorista novo errou o caminho.

Sujeito: _____ Núcleo do Sujeito: _____

DISCIPLINA: PRODUÇÃO TEXTUAL

1- O texto a seguir tem a finalidade de fazer uma crítica. Sendo assim, podemos dizer que é exemplo de:

- (A) Uma poesia
- (B) Charge
- (C) Um cartum
- (D) História em quadrinhos



2. O texto traz como tema :

- (A) derrubada da Mata Atlântica
- (B) poluição sonora
- (C) desmatamento
- (D) A preservação da Floresta Amazônica.

3- Sobre o gênero bilhete, escreva (C) para as alternativas corretas e (I) para as incorretas.

- () Todo bilhete tem um emissor.
- () Geralmente os bilhetes são muito longos, assemelhando –se a uma carta comercial.
- () É escrito em linguagem formal .
- () As novas tecnologias provocaram sua extinção.
- () Geralmente são compostos por textos curtos, breves.

4- Aponte a única assertiva correta em relação à tira (tirinha).

- () É publicada apenas em livros didáticos.
- () Tem geralmente de três a quatro quadrinhos.
- () É idêntica à charge e ao cartoon em quadrinhos.
- () Tem uma moral da história, pois assemelha-se às fábulas.

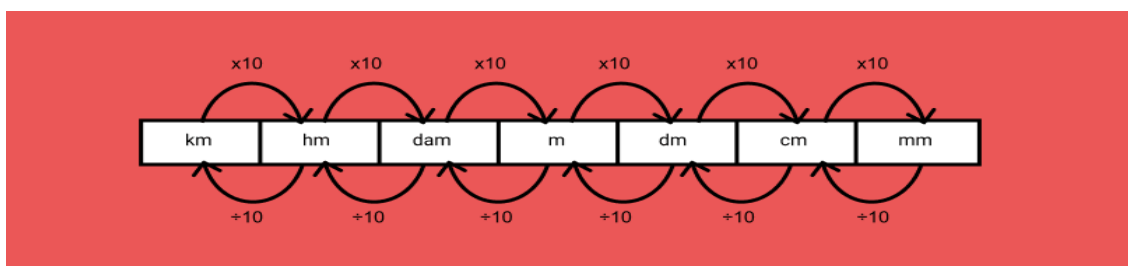
DISCIPLINA: MATEMÁTICA

Unidades de Medida

Unidades de medida são grandezas que compõem o sistema métrico decimal.

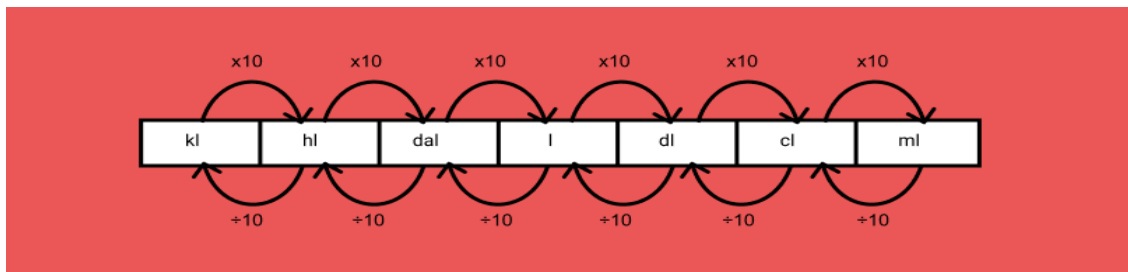
Medidas de comprimento

Comprimento é, talvez, a medida mais utilizada no cotidiano. Por isso, acredito que todos devem ter facilidades para entender essa grandeza e sua unidade de medida.



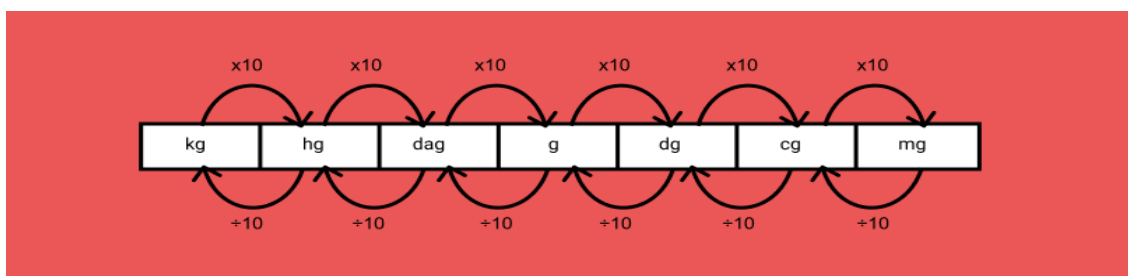
Medidas de capacidade

Medidas de capacidade também é muito importante no nosso cotidiano. A unidade padrão para essa grandeza é o litro (l).



Medidas de massa

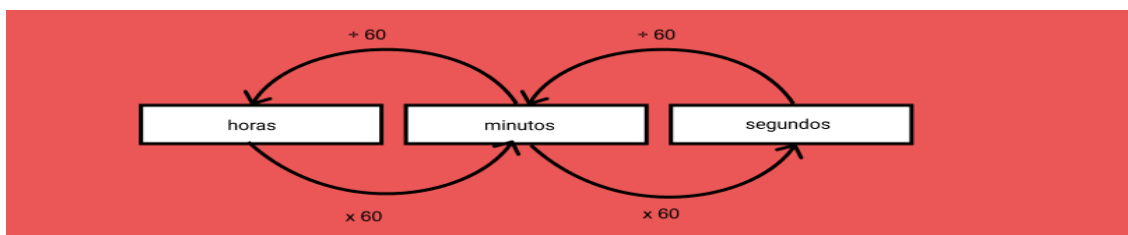
A grandeza massa não é muito usual no dia a dia, mas muito comum quando nos deparamos com problemas de física. Unidade padrão: quilograma (kg)



Medidas de tempo

A unidade de medida de tempo é uma das mais importantes utilizadas na física e também no nosso dia a dia. No sistema internacional de medidas (SI), a medida de tempo é o segundo (s). Dessa forma, em muitos casos o aluno terá que saber converter de horas para segundos, de minutos para segundos ou vice-versa.

1 hora (h) = 3600 segundos (s)
1 minuto (min) = 60 segundos (s)
1 hora (h) = 60 minutos (min)
1 dia = 24 horas (h)

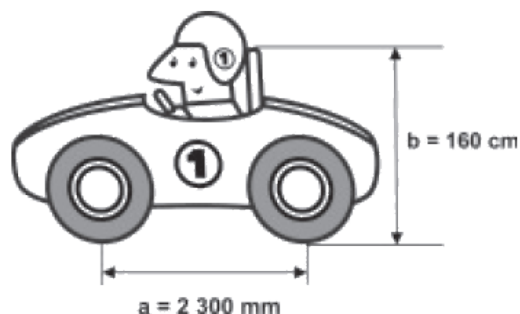


1- (ENEM 2011) – Um mecânico de uma equipe de corrida necessita que as seguintes medidas realizadas em um carro sejam obtidas em metros:

- a) distância A entre os eixos dianteiro e o traseiro;

Ao optar pelas medidas a e b em metros, obtêm-se, respectivamente,

- a) 0,23 e 0,16
b) 2,3 e 1,6
c) 23 e 16
d) 230 e 160



2- (Prova Resolvida PM Acre Músico 2012 – Funcab) – Determine o valor em decímetros de 0,375 dam:

- a) 3,75dm
b) 0,0375dm
c) 3750dm
d) 37,5dm

3-(Enem – 2013) Uma torneira não foi fechada corretamente e ficou pingando, da meia-noite às seis horas da manhã, com a frequência de uma gota a cada três segundos. Sabe-se que cada gota d'água tem volume de 0,2 ml. Qual foi o valor mais aproximado do total de água desperdiçada nesse período, em litros?

- a) 0,2
b) 1,2
c) 1,4
d) 12,9


4-Quantos dias irá durar um saco de 15 kg de ração para cachorros, sabendo que um cão come em média por dia 300 g?

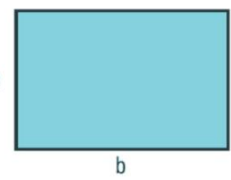
- a) 50 dias
b) 45 dias
c) 55 dias
d) 60 dias

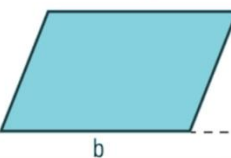
Cálculo da área a partir da decomposição de figuras geométricas

Recapitulando...

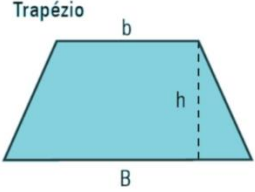
ÁREA DAS PRINCIPAIS FIGURAS PLANAS

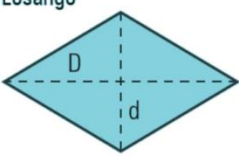
Quadrado

 $l \rightarrow$ lado
 $A = l^2$

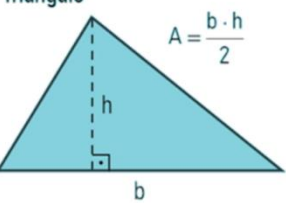
Retângulo

 $b \rightarrow$ base
 $h \rightarrow$ altura
 $A = b \cdot h$

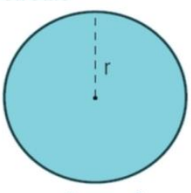
Paralelogramo

 $A = b \cdot h$

Perímetro e Área

Trapézio

 $b \rightarrow$ base menor
 $B \rightarrow$ base maior
 $A = \frac{(B + b) \cdot h}{2}$

Losango

 $d \rightarrow$ diagonal menor
 $D \rightarrow$ diagonal maior
 $A = \frac{D \cdot d}{2}$

Triângulo

 $A = \frac{b \cdot h}{2}$

Círculo

 $A = \pi r^2$
 Diâmetro = $2 \cdot r$

Espaço e forma

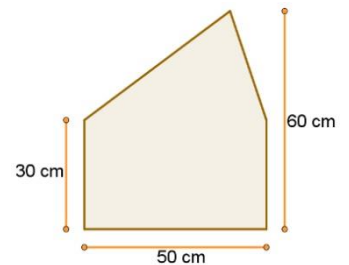
Fonte: Caderno Pedagógico <http://www.rio.rj.gov.br/>

As figuras geométricas que possuem apenas três ou quatro lados contam com fórmulas para determinar sua área de maneira prática. Entretanto, para a maioria das figuras geométricas não existe fórmula. Para essas é preciso realizar uma decomposição, isto é, cortar a figura a fim de obter outras que possuam fórmulas de área bem definidas. Depois disso, ao calcular a área de cada figura e somar seus resultados, obtém-se, então, a área da figura inicial.

Medidas de superfície ou área também está presente no nosso dia a dia. A unidade de medida padrão é: metro quadrado (m^2)

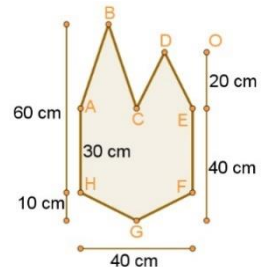
5- Calcule a medida da área do pentágono na figura a seguir, considerando as medidas que foram colocadas nela.

- a) 750 cm^2
- b) 1500 cm^2
- c) 2250 cm^2
- d) 3000 cm^2



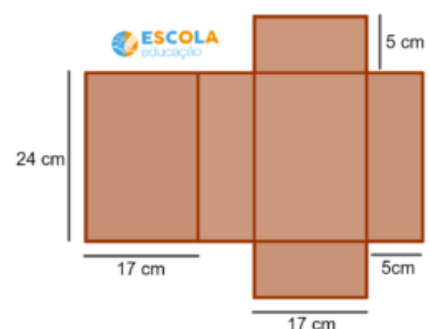
6- Calcule a área da figura a seguir, sabendo que os pontos A, C e E são retilíneos, que o ponto C é ponto médio do segmento AE e que a reta que os contém é paralela à reta que contém os pontos H e F.

- a) 200 cm^2
- b) 300 cm^2
- c) 1000 cm^2
- d) 1900 cm^2



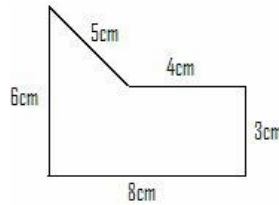
7- A planificação de uma caixa com 17 cm de comprimento, 5 cm de largura e 24 cm de altura é apresentada na figura abaixo. Qual a quantidade de papelão necessária para fazer uma caixa com essas dimensões?

- a) 1226 cm^2
- b) 1200 cm^2
- c) 1220 cm^2
- d) 1206 cm^2



8- (PUC-RIO 2008) A área da figura ao lado é:

- a) 24
- b) 30
- c) 33
- d) 36



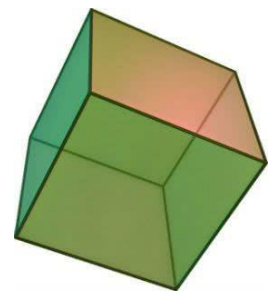
Volumes

O volume de um corpo é a quantidade de espaço ocupada por esse corpo. Quem nunca quis saber quanto cabe em uma caixa d'água, por exemplo. Para essa grandeza utilizamos a unidade de medida padrão: metro cúbico (m^3)

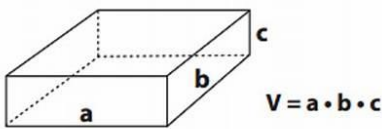
- $1 m^3$ (metro cúbico) = 1000 L (litros)
- $1 dm^3$ (decímetro cúbico) = 1 L
- $1 cm^3$ (centímetro cúbico) = 1 mL (mililitro)

O volume do cubo corresponde ao espaço que essa figura geométrica espacial ocupa.

Vale lembrar que o cubo é um hexaedro regular, onde todos os lados são congruentes. No tocante à composição, ele é formado por 6 faces quadrangulares, 12 arestas (ou lados) e 8 vértices (pontos). Para calcular o volume do cubo basta multiplicar suas arestas três vezes. Isso porque elas estão relacionadas com o comprimento, a largura e a profundidade (ou altura) da figura:

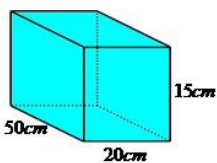


$V = a \cdot a \cdot a$
ou
 $V = a^3$



O volume de um paralelepípedo é calculado através da multiplicação entre a área da base e a altura, ou para ser mais prático: *comprimento x largura x altura*, considerando sempre que as unidades de comprimento das dimensões sejam as mesmas. Vários objetos possuem o formato de um paralelepípedo, por exemplo, uma caixa, uma piscina, um aquário entre outros.

9- Um aquário possui o formato de um paralelepípedo com as seguintes dimensões:



- a) 15 litros
- b) 150 litros
- c) 1500 litros
- d) 15.000 litros.

10- O degrau de uma escada lembra a forma de um paralelepípedo com as seguintes dimensões: 1 m de comprimento, 0,5 m de largura e 0,4 m de altura.

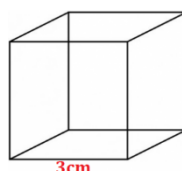
Determine o volume total de concreto gasto na construção dessa escada sabendo que ela é constituída de 20 degraus.

- a) $4 m^3$ ou 4 mil litros de concreto.
- b) $3 m^3$ ou 3 mil litros de concreto.
- c) $40 m^3$ ou 40 mil litros de concreto.
- d) $5 m^3$ ou 5 mil litros de concreto.



11- Calcular o volume do cubo abaixo:

- a) 9
- b) 27
- c) 3
- d) 81



12- Determine quantos litros cabem em uma piscina de formato cúbico de 2,5 m de aresta.

- a) 15.625 litros
- b) 15,625 litros
- c) 15.000 litros
- d) 6,250 litros.

DISCIPLINA: RACIOCÍNIO LÓGICO

Gráficos

Gráficos são representações visuais utilizadas para exibir dados, sejam eles, sobre determinada informação, ou valores numéricos.

Geralmente, são utilizados para demonstrar padrões, tendências e ainda, comparar informações qualitativas e quantitativas num determinado espaço de tempo.

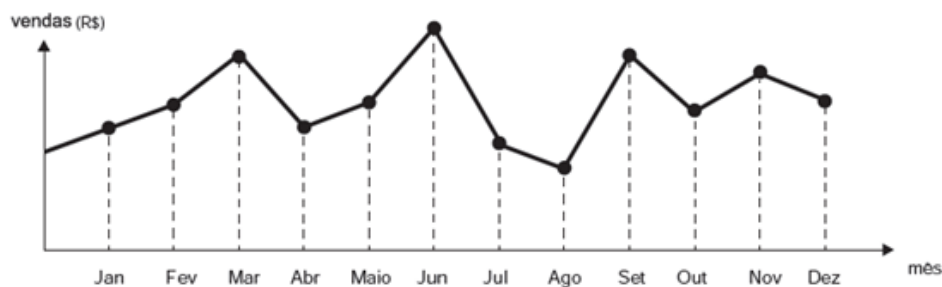
São ferramentas utilizadas em diversas áreas de estudo (matemática, estatística, geografia, economia, história, etc.) para facilitar a visualização de alguns dados, bem como para tornar os dados mais claros e informativos.

Dessa forma, o uso de gráficos torna a interpretação e/ou análise mais rápida e objetiva.

Gráficos de linhas

O objetivo dos Gráficos em Linhas é apresentar a evolução de um fenômeno ao longo do tempo. Possui um eixo vertical, com valores e um eixo horizontal com a evolução do tempo.

(ENEM 2012) O dono de uma farmácia resolveu colocar à vista do público o gráfico mostrado a seguir, que representa a evolução do total de vendas (em Reais) de certo medicamento ao longo do ano de 2011.



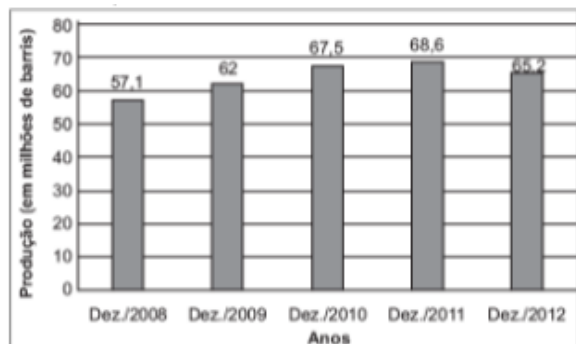
1-De acordo com o gráfico, os meses em que ocorreram, respectivamente, a maior e a menor venda absoluta em 2011 foram:

- a) Março e Abril
- b) Março e Agosto
- c) Agosto e Setembro
- d) Junho e Agosto

Gráficos de colunas

Também conhecido como “Gráfico de Barra”, eles são usados para comparar quantidades ou mesmo demonstrar valores pontuais de determinado período. As colunas podem surgir de duas maneiras: horizontal ou vertical.

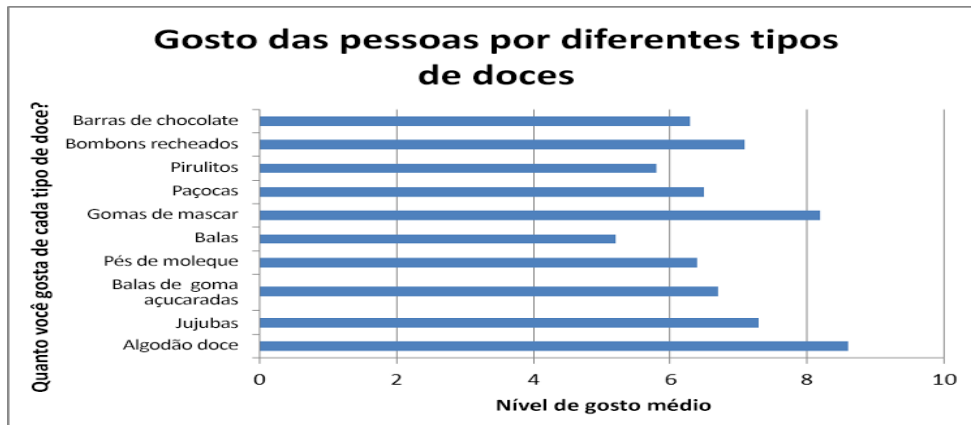
O gráfico vertical abaixo mostra a produção nacional de barris de petróleo no mês de dezembro, entre os anos de 2008 e 2012.



2-De acordo com esse gráfico, qual foi a produção total, em milhões, de barris de petróleo nesses meses?

- A) 122,3
- B) 125,7
- C) 255,2
- D) 320,4

3-O gráfico horizontal abaixo foi uma pesquisa feita por gosto das pessoas por tipos de doces.



De acordo com o resultado qual o doce de menor e de maior preferência respectivamente:

- a) Balas e algodão doce;
- b) Balas e gomas de mascar;
- c) Pés de moleque e algodão doce;
- d) Pirulitos e gomas de mascar.

Gráfico de Pizza

Também chamado de “Gráfico de Setores”, esse modelo recebe esse nome pois tem a forma de uma pizza, ou seja, é circular. Eles são utilizados para reunir valores a partir de um todo, segundo o conceito de proporcionalidade.

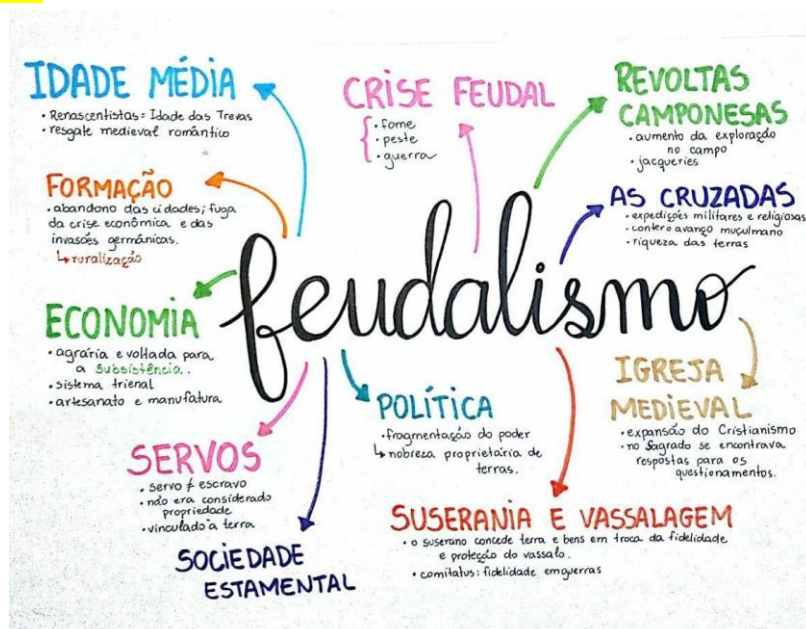
4- Em uma escola tem 260 alunos e no gráfico abaixo temos as preferências das práticas esportivas desses alunos.

Quantos alunos preferem futebol?

- a) 104 alunos;
- b) 100 alunos;
- c) 40 alunos;
- d) 60 alunos.



DISCIPLINA: HISTÓRIA



(Ufes) Observando o mapa mental sobre o Feudalismo responda:

1- Ao feudalismo europeu, na Idade Média, correspondeu uma forma de organização com a qual identificamos, exceto:

- a) a descentralização do poder;
- b) a propriedade da terra como base econômica dos senhores feudais;
- c) a condenação do feudalismo pela Igreja;
- d) a vida social caracterizada por laços de dependência;

2) Observe o trecho de uma canção popular medieval:

“... nunca bebe o vinho de suas parreiras, nem prova migalha do bom alimento. Se ele tiver ganso ou galinha gorda em seu quintal, tudo isso terá de ser do senhor. Muito feliz será aquele que puder ter seu pão preto e um pouco de sua manteiga...”

Que grupo social está representado na canção?

- (a) o clero.
- (b) a nobreza
- (c) a burguesia.
- (d) o servo.



3) Esta imagem representa a cerimonia que recebia o nome de “homenagem”, onde era registrado o juramento de fidelidade. Este juramento dizia que:

- (a) o vassalo jurava fidelidade ao suserano, assim como uma amizade para toda a vida.
- (b) o suserano deveria pagar impostos ao vassalo.
- (c) ambos deveriam cuidar da terra.
- (d) não existiam obrigações entre vassalos e suseranos.

4) A economia feudal estava baseada na:

- (a) Indústria
- (b) Pesca
- (c) Indústria
- (d) Agricultura

O esvaziamento das cidades na Europa Ocidental estava diretamente relacionado com o processo de fragmentação do Império Romano. A chegada dos povos germânicos precipitou a fragmentação da parte Ocidental desse Império, pois a destruição trazida pelos saques desses invasores prejudicou a produção agrícola e a distribuição das mercadorias, o que afetou o abastecimento das cidades. Assim, fome, pestes e saques levaram a população a fugir das cidades, resultando em seu esvaziamento.

5- Com base no texto é correto afirmar sobre o processo de esvaziamento das cidades na Europa Ocidental, durante a Alta Idade Média (séculos V-X):

- a) de fragmentação do Império Romano.
- b) de fortalecimento do Império Bizantino.
- c) do fim das guerras púnicas.
- d) do estabelecimento da Igreja Católica.

6) As catedrais góticas constituem construções grandiosas que levam em conta princípios teológicos em sua arquitetura. O estilo arquitetônico das catedrais góticas, inclusive, exerceu grande influência sobre o pensamento escolástico, isto, no modo como a filosofia escolástica compôs o seu sistema de pensamento, tal como demonstra autores como Erwin Panofsky. Já o canto gregoriano, desenvolvido pelo Papa Gregório Magno, no século VI d.C., a partir de princípios dos salmos judaicos e de escalas melódicas gregas, foi a principal contribuição musical da Igreja Católica à arte, que, ainda hoje, influencia a obra de muitos músicos. Entre as grandes contribuições culturais que a Igreja Católica legou para a humanidade, está a arte sacra. Entre os principais exemplos de arte sacra, podemos destacar:

- a) as mesquitas e a pintura impressionista.
- b) as catedrais góticas e o canto gregoriano.
- c) as sinagogas e o talmude.
- d) o yoga e a cabala.

ISLAMISMO

É denominado de mundo islâmico, ou mundo muçulmano, o conjunto de países que tem como principal religião o islamismo.

Atualmente, sabe-se que 1,6 bilhões de pessoas, ou seja, um quinto da população mundial, é seguidora dos princípios islâmicos.

Grande parte do mundo islâmico localiza-se no Oriente Médio e na África; mas mesmo em países da Europa, do Oriente e, até mesmo das Américas, encontram-se seguidores dessa religião e cultura.

O Islamismo surgiu na Península Arábica, no séc. VII, sendo o seu criador Mohamed, Maomé.

- ✓ A Península Arábica possui 5/6 da sua área total desértica, com clima seco e quente, pontuada por pequenos oásis.
- ✓ Os árabes são de origem semita.
- ✓ Primitivamente, viviam em tribos patriarcais, sem uma unidade política; ao todo eram 300 tribos divididas entre beduínos, nômades e cidadãos urbanos e sedentários.
- ✓ Um dos membros da tribo dos coraixitas, Maomé, entra em contato com judeus e cristãos.
- ✓ Maomé começa a pregar a crença monoteísta, o que fez com que ele fosse expulso de Meca; é a Hégira, ou fuga.
- ✓ Ele passa a morar em Iatreb, em 622, onde é bem recebido e seus ensinamentos são aceitos.
- ✓ A palavra "islã" quer dizer "submissão a Alá", e o muçulmano é o seu fiel. Essa doutrina religiosa tem alguns pontos essenciais:
 - ✓ O livro sagrado é o Corão, ou "Al Corão", e o profeta do islamismo é Maomé, ou Mohamed;
 - ✓ Só existe um Deus, Alá, e o seu profeta é Maomé;
 - ✓ O fiel deve fazer cinco orações diárias;
 - ✓ Ser misericordioso e generoso com os pobres, os órfãos e as viúvas; dar esmolas é um dever do fiel;
 - ✓ Jejuar durante o mês do *Ramadã*;
 - ✓ O fiel deve peregrinar, pelo menos uma vez na vida, para Meca.

7) (UFJF-MG) O islamismo, religião fundada por Maomé e de grande importância na unidade árabe, tem como fundamento:

- a) o monoteísmo, influência do cristianismo e do judaísmo, observado por Maomé entre povos que seguiam essas religiões.
- b) o culto dos santos e profetas através de imagens e ídolos.
- c) o politeísmo, isto é, a crença em muitos deuses, dos quais o principal é Alá.
- d) o princípio da aceitação dos desígnios de Alá em vida e a negação de uma vida pós-morte.

8) (FGV-SP) A Hégira, um dos eventos mais importantes do islamismo e que marca o início do calendário islâmico, corresponde:

- a) à entrada triunfal de Maomé em Meca em 630.
- b) ao casamento de Maomé com uma rica viúva, dona de camelos.
- c) à fuga de Maomé e seus seguidores de Meca para Medina.
- d) à revelação de Maomé que lhe foi transmitida pelo arcanjo Gabriel.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

População do Brasil



O Brasil é um país gigante, o maior da América do Sul com seus 8 515 767,049 km² de território e população de 209,3 milhões.

A população brasileira varia muito de um estado para outro e de uma região para o outra. Quando dividimos número de habitantes (a cada mil) pela metragem de um território (em quilômetros quadrados), obtemos então a chamada *densidade demográfica*, variável que representa a quantidade de pessoas residentes em determinado espaço geográfico.

A região Sudeste é a mais densamente habitada, tanto em termos absolutos (87,5 milhões) quanto em tratando-se de densidade, seguida pela região Nordeste (56,72 milhões). A região menos habitada está no Norte do país (18,16 milhões). Deste modo, concluímos que, embora o Brasil seja o 5º estado do globo em termos de população e conte com cerca de 85% de seus habitantes vivendo em zona urbana, ainda é pouco povoado.

É importante ressaltar que o Brasil é uma nação altamente miscigenada em sua composição étnica em razão da sua formação histórica. Embora tenhamos, nomeadamente, três matrizes raciais – a branca, negra e indígena – decorrentes de nossa construção colonial, temos vários outros tipos de misturas, como a mulata e cafuza. Em conjuntura, são elas que tornam a nação mais rica, híbrida e diversificada.

O censo é realizado a cada 10 anos pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE) a pedido do Governo Federal. Dados recentes estimam que alcançamos, ao total, 206.081.432 habitantes. Atualmente, contabilizamos aproximadamente 106.338.018 (51%) de pessoas do gênero feminino e 99.743.414 (49%) do gênero masculino.

(Disponível em: <https://paginadoparticipante.com/populacao-do-brasil/> Acesso em 15 de março de 2021)

Crescimento populacional

Para entender o comportamento das populações de um ecossistema, é necessário fazer o estudo do crescimento populacional. Quando se faz a medição do tamanho da população de tempos em tempos, pode-se ter uma ideia se ela está aumentando ou diminuindo, podendo correlacionar com outros fatores como clima, alimento, etc.

Taxa de natalidade: é o número de crianças nascidas, no período de um ano, para cada 1.000 indivíduos na população.

Taxa de mortalidade: é o número de óbitos, no período de um ano, para cada 1.000 indivíduos na população.

O índice de fertilidade é o número médio de descendentes gerados por uma fêmea em seu período reprodutivo, esse tipo de informação é muito útil em certas populações para indicar aumento ou diminuição da tendência ao crescimento populacional.

O crescimento vegetativo corresponde a diferença entre a taxa de natalidade e a taxa de mortalidade.

(Disponível em <https://www.infoescola.com/geografia/crescimento-populacional/> Acesso em 15 de março de 2021)

1- O Brasil é um país populoso, mas pouco povoado. Explique essa afirmação.

2- Quais os principais grupos étnicos formadores da população brasileira?

3- Embora o Brasil esteja colocado entre os países mais populosos do mundo, quando relaciona sua população total com a área do país obtém-se um número relativamente baixo. A essa relação de população x área, damos o nome de:

- a) Taxa de crescimento.
- b) Índice de desenvolvimento.
- c) Densidade demográfica.
- d) Taxa de natalidade.
- e) Taxa de fertilidade.

4- A população brasileira está distribuída de maneira irregular no território. A Região do Brasil que apresenta o maior número de habitantes é:

- a) Norte.
- b) Sudeste.
- c) Centro-Oeste.
- d) Sul.
- e) Nordeste.

5- Sobre a distribuição da população brasileira, bastante irregular, assinale o que for correto:

- a) O Sudeste é a região mais populosa e a mais povoada enquanto o Norte ou Amazônia é a região menos povoada.
- b) Dos estados brasileiros, São Paulo é o mais populoso com cerca de um quinto (20%) da população brasileira e Roraima é o menos populoso e o menos povoado, com menos de um habitante por quilômetro quadrado.
- c) A região Nordeste do Brasil é mais populosa do que a região Sul, mas é menos povoada na sua região litorânea e mais povoada no seu interior.
- d) A Grande São Paulo, sozinha, detém 11% do total da população brasileira, concentrada em uma área de cerca de 1% da área do país.
- e) A região Sul é menos povoada do que a região Centro-Oeste, uma vez que a população brasileira está mais concentrada no interior do país do que nas áreas mais próximas do mar.

6- Faça a correlação correta a respeito dos indicadores de desenvolvimento humano e depois assinale alternativa com a sequência correta.

- (1) Taxa de natalidade
- (2) Taxa de mortalidade
- (4) Crescimento vegetativo
- (3) Taxa de fecundidade
- (5) Mortalidade infantil

- () Representa o número de crianças que morrem antes de completar um ano de vida, calculado a cada mil crianças nascidas vivas no período de um ano.
- () Representa a média de filhos por mulher ao longo do seu período fértil.
- () Representa o número de nascidos vivos no período de um ano em relação ao total da população. É calculada a cada mil habitantes.
- () Representa o número de óbitos ocorridos no período de um ano, calculado a cada mil habitantes.
- () Representa a diferença entre a taxa de natalidade e a taxa de mortalidade no período de um ano.

- a) 5, 1, 3, 2, 4 b) 2, 3, 1, 5, 4 c) 3, 1, 2, 5, 4 d) 5, 3, 1, 2, 4 e) 5, 3, 2, 1, 4

7- Qual alternativa melhor define a taxa de fecundidade?

- a) Número de pessoas em um país ou região sem estabelecer relação com a área.
- b) Relação do número de crianças que morrem antes de completar um ano de vida.
- c) Número de nascimentos em um determinado período.
- d) Diferença entre nascimentos e mortes em um dado local durante um dado período.
- e) Uma estimativa do número médio de filhos que uma mulher tem ao longo da vida.

8- De acordo com o Censo Demográfico de 2010, realizado pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), o Brasil alcançou uma população de 190.755.799 pessoas, totalizando 22.4 habitantes por km². Diante desses números, podemos concluir que o país é:

- a) densamente povoado
- b) populoso
- c) homoganeamente povoado
- d) proporcionalmente adensado

DISCIPLINA: CIÊNCIAS

Vida e Evolução: Fenômenos naturais e impactos ambientais

Mudanças nos ecossistemas

A natureza está suscetível a muitos fatores que podem alterar características dos ecossistemas. Essas mudanças podem ser geradas por catástrofes naturais ou pela ação humana. As alterações de temperatura e chuva podem prejudicar o desenvolvimento e o aumento da população das espécies, animais ou vegetais da região, podendo também aumentar a mortalidade, afetar a imunidade às doenças, reduzir a mobilidade e até acelerar a taxa de extinção, diminuindo a diversidade de espécies. Além das influências específicas de cada espécie, algumas alterações podem ocorrer no ciclo de vida delas (como floração, frutificação ou perda de flores, migração ou nascimento de filhotes) e afetam interações intra e/ou interespecíficas como predação, dispersão, polinização, competição etc.



Um dos fatores que podem alterar a temperatura e o clima de um bioma é o aquecimento global, que nada mais é do que uma intensificação do chamado efeito estufa. Esse efeito é um fenômeno natural e importante para a Terra, pois permite que o planeta fique aquecido, entretanto, a sua intensificação é prejudicial. O efeito estufa acontece, pois na atmosfera há a presença de gases, conhecidos como gases de efeito estufa, que garantem que parte do calor que chega ao planeta fique retido. O aumento desses gases leva a uma maior retenção de calor e, portanto, ao aumento da temperatura.



Quando falamos em aquecimento global estamos referindo-nos a um aumento anormal da temperatura média do nosso planeta. Para ter-se uma ideia, a temperatura média global de superfície aumentou aproximadamente 0,74°C nos últimos 100 anos, e pesquisas indicam que esse aumento está muito relacionado à ação do ser humano, que, ao longo dos anos, aumentou suas emissões de gases do efeito estufa, como o gás carbônico. O aumento da temperatura pode provocar alterações climáticas, como o aumento do calor em climas mais quentes, derretimento das calotas polares e intensificação dos períodos de estiagem.

Catástrofes naturais como queimadas, terremotos, erupções vulcânicas, tsunamis entre outros podem interferir no ecossistema. As queimadas são recorrentes em ecossistemas semelhantes ao cerrado, como a savana africana e a savana australiana, onde quase anualmente ocorrem grandes incêndios que dizimam milhões, e no caso do incêndio que perdurou até janeiro de 2020, mais de 1 bilhão de animais nativos, como cangurus, coalas, várias espécies de répteis e anfíbios.

Historicamente catástrofes naturais são responsáveis pela extinção de milhares de espécies, como uma reação em cadeia gerada pelo impacto de um asteroide que dizimou os grandes répteis que habitavam nosso planeta, chamados de dinossauros, que hoje tem seus registros feitos a partir de fósseis. Os animais que existiram por cerca de 170 milhões de anos e foram extintos há mais de 65 milhões de anos eram de várias espécies e de vários tipos, podendo uns serem predadores, outros herbívoros, alguns com muitas toneladas, outros pequenos como cães.

Impacto social das mudanças nos ecossistemas

Os ecossistemas do mundo estão ameaçados. A maior parte dos tipos de habitats naturais mostra sinais de grave degradação, as populações da fauna e da flora estão diminuindo, e a terra, o ar e a água estão cada vez mais poluídos, todos os ecossistemas da terra foram transformados de alguma forma através de ações humanas nos últimos 50 anos. Tudo isso comprometeu a capacidade dos ecossistemas de prestar os serviços de grande importância para o bem-estar humano, mais de 60% dos ecossistemas do mundo, dos quais depende o bem-estar humano, estão sendo degradados ou usados de forma insustentável. Quase todas essas mudanças ocorreram devido a influências do ser humano, principalmente como resultado de pressões econômicas e desenvolvimento.

(Disponível em: <<https://tinyurl.com/yyadqsbm>>. Acesso em 01 de set. de 2020.)



1. O aquecimento global é um fator que influencia os ecossistemas pois

- a) () diminui o calor nos lugares quentes.
- b) () diminui a chuva em lugares secos.
- c) () aumenta a migração dos animais.
- d) () cria um processo de desertificação no mundo todo.

2. Complete o texto com os termos que faltam para que este tenha sentido.

CÃES – PREDADORES – ESPÉCIES – ANIMAIS (2x) – EXTINTOS

Os _____ que existiram por cerca de 170 milhões de anos e foram _____ há mais de 65 milhões de anos eram _____ de várias _____ e de vários tipos, podendo uns serem _____, outros herbívoros, alguns com muitas toneladas, outros pequenos como _____.

3. Uma catástrofe natural que pode alterar drasticamente um ecossistema é:

- a) () uma enchente.
- b) () a migração de animais.
- c) () um grande terremoto.
- d) () um tornado.

4. Analise as afirmações a seguir e coloque V para as verdadeiras e F para as falsas.

- a) () Os tipos de habitats naturais mostram sinais de melhoras e as populações da fauna e da flora estão aumentando ao redor do mundo.
- b) () O aumento da temperatura do planeta causado pelo aquecimento global não tem nenhuma relação com as ações do ser humano.
- c) () As alterações de temperatura e chuva podem prejudicar o desenvolvimento e gerar uma diminuição na população das espécies, animais ou vegetais de uma região.
- d) () As queimadas são recorrentes em ecossistemas semelhantes ao cerrado, como a floresta tropical africana e as florestas temperadas da Europa e América do Norte.

5. Elabore um mapa mental com os principais responsáveis pelas mudanças nos ecossistemas no mundo.

6. Complete o texto com os termos que faltam para que este tenha sentido.

Historicamente catástrofes naturais são responsáveis pela _____ de milhares de espécies, como uma reação em cadeia gerada pelo impacto de um _____ que dizimou os grandes répteis que habitavam nosso planeta, chamados de dinossauros, que hoje tem seus registros feitos a partir de _____.

- a) () mutação; veículo; fotografias.
- b) () multiplicação; avião; relatos orais.
- c) () criação; navio; livros.
- d) () extinção; asteroide; fósseis.

7-Explique a relação do aquecimento global com o efeito estufa.

8- “Os ecossistemas do mundo estão ameaçados.” Comente esta frase.

DISCIPLINA: ARTE

ARTE RUPESTRE x GRAFITE

Arte Rupestre é o termo que denomina as representações artísticas pré-históricas realizadas em paredes, tetos e outras superfícies de cavernas e abrigos rochosos, ou mesmo sobre superfícies rochosas ao ar livre. É o mais antigo tipo de arte da história, teve início no período Paleolítico Superior. As principais obras eram desenhos e pinturas, tendo como tela as paredes e tetos de cavernas. Eram representados, principalmente, animais selvagens, linhas, círculos e espirais. Seres humanos eram mais representados em situações de caça. Ossos, pedras e madeiras eram utilizados em esculturas.

No Brasil, os desenhos de diferentes épocas sugerem rituais, cenas de sexo, animais, cenas de luta ou mesmo representações geométricas. No território brasileiro existem vários sítios de arte rupestre pré-histórica: Parque Nacional da Serra da Capivara em São Raimundo Nonato (Piauí), Parque Nacional Sete Cidades (Piauí), Cariris Velhos (Paraíba), Lagoa Santa (Minas Gerais), Rondonópolis (Mato Grosso), Peruaçu (Minas Gerais), entre outros.



Diferente do que ocorre em outros países, a arte rupestre brasileira não é preservada devidamente. Apesar de tratar-se de um patrimônio histórico (ou pré-histórico) o descuido, queimadas, a ação de empresas de mineração, e as depredações típicas de turistas (como carregar lembranças) e dos pichadores (vândalos), é uma ameaça a esse patrimônio de valor inestimável.

Grafite é o nome dado às inscrições feitas em paredes, desde o Império Romano. Considera-se *grafite* uma inscrição caligrafada ou um desenho pintado ou gravado sobre um suporte que não é normalmente previsto para esta finalidade. Por muito tempo visto como um assunto irrelevante ou mera contravenção, atualmente o grafite já é considerado como forma de expressão incluída no âmbito das artes visuais, mais especificamente, da *street art* ou arte urbana - em que o artista aproveita os espaços públicos, criando uma linguagem intencional para interferir na cidade. Entretanto ainda há quem não concorde, equiparando o valor artístico do grafite ao da pichação, que é bem mais controverso. Sendo que a remoção do grafite é bem mais fácil do que o piche.



Comparando essas duas fases da arte, percebemos então a evolução do pensamento do homem. No caso da arte Rupestre percebemos que os desenhos representavam fatos ocorridos durante aqueles dias e também planos de caças feitos pelos homens das cavernas. Já no caso do Grafite, vemos os desenhos como uma forma de lazer, mais também uma forma de expressar o cotidiano vivido ou não pelo artista.

Após ler o texto, responda as questões propostas:

1-Defina Arte Rupestre.

2-O que era representado na Arte Rupestre?

3-Conceitue grafite.

4-Como o grafite é considerado nos dias atuais?

DISCIPLINA: LÍNGUA INGLESA

My Family

I am Bruce.

I want to introduce my family to you.

Peter is my father.

Kate is my mother.

Peter and Kate are my parents.

Johnny is my brother and Andrea is my little sister. My family is very happy.

Questões

1) Who introduces the family?

- a) () Bruce
- b) () Peter
- c) () Johnny
- d) () Andrea



2) Connect according to the text.

- | | |
|--------------------------|---------|
| a) I am | mother |
| b) Kate is my | father |
| c) Peter is my | Bruce |
| d) Kate and Peter are my | to you |
| e) My family is | brother |
| f) Johnny is my | parents |
| g) Andrea is my | happy |
| h) I want to introduce | sister |

3) Write in negative and interrogative form. Follow the example:

He is my brother.	We are friends.
Neg.- He isn't my brother	Neg.- We aren't friends
Int.- Is he my brother?	Int.- Are we friends?

a) She is my sister Gracie.

N- _____
I- _____

b) You are my father Peter.

N- _____
I- _____

4) Observe a tabela, em seguida, escreva os adjetivos possessivos (possessive adjectives) corretos em cada imagem.

SUBJECT	POSSESSIVE ADJECTIVE
I	my
you	your
he	his
she	her
it	its
we	our
you	your
they	their

a) _____ window (house).



b) _____ house (dog).



c) _____ son (Tim)



d) _____ daughters (we).



e) _____ pen (I)



5- Read: **THERE IS / THERE ARE**

There is	a	pen on the table.	OR	There aren't <u>any</u> pens on the table.
There are	(two)	pens on the table.		There aren't (two) pens on the table. There are (three) pens on the table.
Is there	a	pen on the table?	Yes, there is. / No, there isn't.	
Are there	(two)	pens on the table?	Yes, there are. / No, there aren't.	

Now complete using there is / there are:



1. _____ lemonade.
2. _____ 4 cookies.
3. _____ 1 cake.
4. _____ cheese.
5. _____ 1 pear.
6. _____ 5 plates.
7. _____ butter.
8. _____ bread.

6- Let's play now: Use: this(este) / that (aquele) / These (estes) / Those (Aqueles)

start

_____ IS A BALL. 	_____ IS A HOUSE.
BOARD GAME	
_____ IS A CHICKEN. 	
_____ IS A COW. 	_____ ARE DUCKS.
_____ ARE DOGS. 	
_____ ARE ELEPHANTS. 	THIS THAT
_____ ARE GIRAFFES. 	_____ ARE BOOKS.
_____ IS A BIRD. 	
THESE THOSE	_____ ARE FLOWERS.
FINISH	_____ ARE APPLES.
	_____ IS A COMPUTER.

iSLCollective.com

DISCIPLINA: ENSINO RELIGIOSO

Religiosidade e Religião

Religiosidade é própria ao ser humano, isto significa que ele nasce com esta dimensão. A religiosidade pode ser desenvolvida de uma forma positiva a partir da educação ou formação do senso ético. Essa educação pode acontecer principalmente na família e na comunidade religiosa. Se refere a uma das forças mais profundas de movimentação humana e intensa busca pelo sentido de tudo que nos cerca. Trata-se de uma percepção e uma conexão com a Vida que procura captar, fruir e proteger tudo aquilo que ultrapassa a materialidade e imediaticidade do Mundo. Religião significa religação do ser humano consigo mesmo, com os outros, com a natureza, com o sagrado e com o transcendente. É a maneira concreta de vivenciar o sentimento religioso por meio das práticas religiosas ou espiritualidades, dos ritos ou cerimônias, símbolos, textos sagrados e normas éticas de conduta. Muitas religiões contribuem para a humanização das sociedades humanas quando buscam ajudar as pessoas a serem felizes e solidárias umas com as outras, bem como, quando promovem a defesa da vida, do bem comum, da justiça, da paz, da fraternidade e do respeito entre todos os povos. A religião faz parte da vida de muitas pessoas, sendo um valor importante para elas. Todas as pessoas, não importa a religião que professam, merecem nosso respeito e consideração.

ATIVIDADES

1) O que é religião? E religiosidade?

2) Como as religiões podem contribuir para a humanização das sociedades humanas?

3) Você conhece ou frequenta alguma religião ou igreja? Cite um ensinamento importante desta religião ou igreja que ajuda as pessoas serem mais éticas:

4) Reflita: o desamor, a intolerância e outros males estão relacionados à falta de religiosidade?

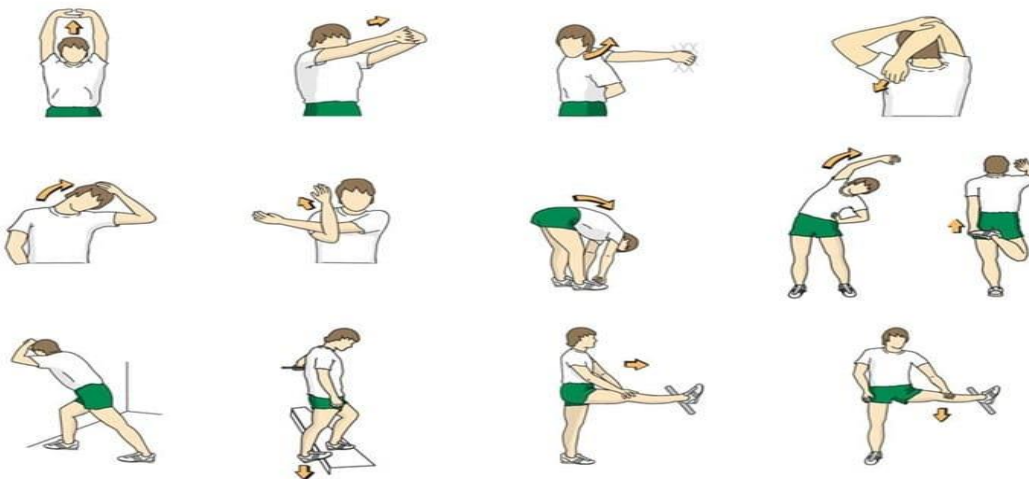
DISCIPLINA: EDUCAÇÃO FÍSICA

Os alongamentos são exercícios utilizados para aumento da flexibilidade e redução da tensão muscular. É importante dizer que não se pode forçar além do limite de cada um, respeitando sua estrutura muscular e sua flexibilidade, que são condicionadas conforme a prática.

1-Escreva 5 benefícios dos alongamentos.

Desafio do movimento: Levante-se da cadeira e faça a sequência de alongamentos.

Lembre-se os alongamentos devem ser realizados de maneira suave, sem balanceios, mantendo-se a posição em torno de 20 a 30 segundos.

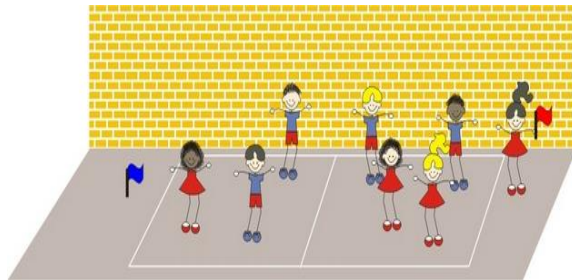


2- Depois de ter feito a sequencia de alongamentos acima acesse o link e movimente-se

Vamos lá!!! Não deixe de registrar com fotos ou vídeos. <https://www.youtube.com/watch?v=UoGZwpp7fw4>

3- A imagem abaixo ilustra uma brincadeira que algumas crianças praticam nas ruas da cidade, em parques ou quadras esportivas. Assinale a alternativa correta que demonstra a brincadeira que as crinanças estão praticando.

- (A) Pique-Bandeira
- (B) Jogo de beto
- (C) Pique-esconde
- (D) Queimada



4- Sobre o jogo de Voleibol, responda:

Uma equipe de voleibol é formada por..... jogadores em quadra.

Só é permitido darem-se..... toques após os quais a bola deverá passar para o campo contrário.

Se a bola cair sobre as linhas de jogo é considerado dentro ou fora?

.....

